

سلسلة ذخائر وتراثنا، (٦)



مَا بِيفُ لَا بَهُ فَا بِيفُ لَا يَدِي فَكِيدِ الْمِي الْمِيدِ الْمِيدِي الْمِيدِ الْمِيدِي الْمِيدِ الْمِيدِي الْمِيدِ الْمِيدِ الْمِيدِ الْمِيدِ الْمِيدِ الْمِيدِ الْمِيدِ

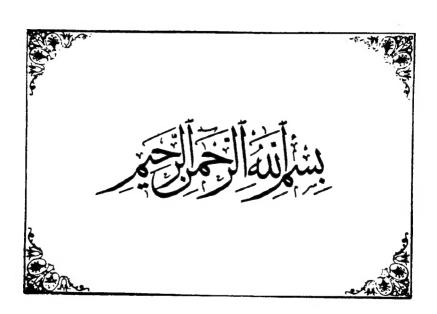
> جِجَّةٌ ثَيْقُ السَّيِّمُ كُمَّنَعُلِيِّ ٱلْحِكْمِيْمِ

مُعَتَّنِينَ مُلِالِ المُنْتَ عَلَيْمُ فَ الْحَيْاءُ التَّوَافِ

جميع الحقوق محفوظة ومسجّلة لمؤسسة آل البيت ـ عليهم السلام ـ لإحياء التراث 1944 م.



جَيْرُوتِ _ بِ مُرَالِعَ بِد مُقَالِل بِ نَك بَيْرُوتِ وَالبُ لَادُ الْعَرَبِيَةِ وَ مَنْ وَالبُ لَادُ الْعَرَبِيَةِ مَا الْعَرَبِيّةِ مَا الْعَرَبِيّةِ مَا ١٤/٣٤ - صَ . بَ ٢٤/٣٤ - مَن . بَ ٢٤٠ - مَن . بَ ٢٤



•

كلة النوسية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، وصلّىٰ الله علىٰ محمّد وعلىٰ آل بيته الطيّبين الطاهرين.

وبعد:

فلم يعد يستثير القارئ ما يطالعه ـ في عصرنا الحاضر ـ بين الفينة والأُخرى من المغالطات الباهتة، والمماحكات السقيمة التي ما انفك مِن تقوّلها البعض ممّن يرتكز فكرياً وعقائدياً على قواعد مبتدعة مشوّشة تحاول جاهدة ودون جدوى أن تجد لها موطئ قدم في الساحة الإسلامية الفكرية الغنية، لازدراء الجميع واستهجانهم ما تدعيه وما تتبجّح به، لمعارضته البيّنة الواضحة لجملة بديهيات تواتر الجميع على العمل بها، والتعبّد بمضامينها، ولثبات صحّتها بالدليلين العقلي والنقلي، وتعاضد الخلف والسلف على صوابه.

نعم، لم يعد ذاك ليستثير أحداً الآن، لتعرض تلك الدعاوي طيلة ما مضى للردّ والمعارضة، والتفنيد والإبطال، من قبل عموم علماء المسلمين ومفكّريهم، وعلى اختلاف فرقهم ومذاهبهم، إذ لم يترك لها منفذاً إلّا أوصدته، ولا مدّعيّ إلّا أبطلته، فسقط ذلك الوهم المبتدع، وانقلب السحر على الساحر.

ولا غرو في ذلك، فالفكر الإسلامي الأصيل المتمثّل بـمدرسة أهـل

٦ الردّ على الوهّابيّة

البيت المنبع والمعين الصافي للرسالة الإسلامية المباركة، كان وسيبقى هو الأصل الذي لا يعتوره الهزال، ولا يناله الوهم والتشكيك، لأنّه مستودع الوحي الألهي وخزانته، وأهله تراجمته وأمناؤه، فلم ولن تنال منه المدّعيات التي تختلقها الأوهام والأهواء ما جهدت، وإن تسربلت وتجلببت بألف ستار وجلباب.

أجل، إنّ هذا التصور الواقعي لسقوط ما تشكّك به هذه الأفكار الدخيلة على العقيدة الإسلامية المباركة لم يكن ليأتي من فراغ وخواء، وذلك أمر مفروغ منه، فلا تبطل المدّعيات إلّا الحجج والبراهين والدلائل الصحيحة والثابتة، وباعتماد المناهج والقنوات العلمية السليمة، والتي تعدّ الرسالة الماثلة بين يدي القارئ الكريم واحدة منها، فقد سطرت بيد عالم نحرير، وعلّامة بارع، هو المجاهد الشيخ محمّد جواد البلاغي، كانت قد نشرت محقّقة من قبل السيّد محمّد علي الحكيم ضمن نشرة «تراثنا» الفصلية، في عدديها ٣٥ ـ ٣٦، ربيع الأخر ـ رمضان ١٤١٤ هـ

وباعتماد المشروع الذي شرعت به المؤسسة بتقديم جملة الرسائل المنشورة على صفحات مجلة «تراثنا» كمستلات مستقلة، فإنها تقدّم المستل الرابع من هذه الرسائل، سائلة الباري جلّ اسمه أن يوفّقها لمواصلة هذا المشروع وإتمامه خدمة للتراث الإسلامي الأصيل، إنّه نعم المولى ونعم النصير.

مؤسسة آل البيت التيان لاحياء التراث

المقدّمة:

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله ربّ العالمين، وأفضل الصلاة والسلام على خير خلقه محمّد وآله الطيّبين الطاهرين، لا سيّما بقيّة الله في الأرضين، عجّل الله تعالى فرجه الشريف.

ربعـد:

فمنذ ظهور الفرقة الضالة المضلة (الوهابية) وحتى أيّامنا هذه انبرى علماء الإسلام على مختلف مذاهبهم، فكتبوا في ردّهم ودحض أباطيلهم وشبهاتهم كتباً ورسائل كثيرة(١)، كان فيها الردّ الحاسم القاطع في وجه الوهابية، فأنحصر وجودهم في مهد ظهورهم أرض الحجاز.

⁽۱) انظر مقال: «معجم ما ألّفه علماء الأُمّة الإسلامية للردّ على خرافات الدعوة الوهّابية» للسيّد عبدالله محمّد عليّ، المنشور في مجلّة «تراثنا» العدد ۱۷، شوّال ۱٤٠٩ هـ، ص١٤٦ ـ عبدالله محمّد على المنشور من ٢٠٠ كتاب ورسالة في الردّ على الوهّابية، لعلماء المداهب الإسلامية المختلفة.

وما استمرَّ وجود الوهّابية في أرضَ الحجاز إلّا بقوّة الحديد والنار، إذ لم يستطيعوا أن يقارعوا الآخرين بالحجّة والبرهان.

إلا أنّ نشاطها الهدّام ونفث سمومها وأباطيلها وشبهاتها لا يزال مستمرّاً، ممّا اقتضىٰ أن نقوم بإحياء رسالة في الردّ عليهم، لفطحل من فطاحل علماء الإمامية الماضين، رضوان الله عليهم أجمعين، ألا وهو: العلّامة المجاهد، آية الله العظمىٰ، الشيخ محمّد جواد البلاغي، قُدّس سرَّه الشريف.

ترجمة المؤلّف (٢)

نسيه:

هو الشيخ محمّد جواد بن حسن بن طالب بن عبّاس بن إبراهيم بن حسين بن عبّاس بن عبّاس بن محمّد عليّ بن محمّد البلاغي النجفي الربعي⁽¹⁾.

مولىدە:

وُلد في النجف الأشرف سنة ١٢٨٢ هـ في بيت من أقدم بيوتاتها وأعرقها في العلم والفضل والأدب، والمشهورة بالتقوى والصلاح والسداد، فقد أنجبت

⁽٢) اقتبست هذه الترجمة - بتصرُّف - ملفَّقة من بين عدَّة مصادر، أهمّها:

أعيان الشيعة ٤/٥٥٠ ـ ٢٦٢، شعراء الغري ٢/٣٦٤ ـ ٤٥٨، نقباء البشر في القرن الرابع عشر ٢/٣١ ـ ٣٢٣ ـ ٣٧٦، الكنى والألقاب ٢/٨ و٨٤، مقدِّمة الهدى إلى دين المصطفى ٢/١ ـ ٢٠٠، معارف الرجال ١/٦٦ ـ ٢٠٠، ريحانة الأدب ١/٩٧١، ماضي النجف وحاضرها ٢/١ ـ ٢٠٠، ديوان السيّد رضا الهندي: ١٢٥ و١٢٧، مجلّة رسالة القرآن/ العدد العاشر/ ١٤١٣ هـ: ٧١ ـ ١٠٤٠.

⁽٣) صاحِب كتاب «تنقيح المقال» في الأصول والرجال. [الذريعة ٤/٣٦٤ رقم ٢٠٦٩].

⁽١) نسبةً إلى قبيلة ربيعة المشهورة.

بقدّمة التحقيق الله المستحقيق المستحق المستحقيق المستحق المستحقيق المستحقيق المستحق المستحقيق المستحق المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد ا

هذه الْأُسرة _ آل البلاغي _ عدّة من رجال العلم والدين والأدب وإن اختلفت مراتبهم.

نشأته وشيوخه وسجاياه:

نشأ حيث ولد، وأخذ المقدّمات عن أعلامها الأفاضل، ثمّ سافر إلى الكاظمية سنة ١٣٠٦ هـ وتزوّج هناك من ابنة السيّد موسى الجزائري الكاظمي.

عاد إلى النجف الأشرف سنة ١٣١٢ هـ فحضر على الشيخ محمّد طه نجف والشيخ آقا رضا الهمداني والشيخ الآخوند محمّد كاظم الخراساني والسيّد محمّد الهندي.

هاجر إلى سامرًاء سنة ١٣٢٦ هـ فحضر على الميرزا محمّد تقي الشيرازي _ زعيم الثورة العراقية _ عشر سنين، وألّف هناك عدّة كتب، وغادرها _ عند احتلالها من قبل الجيش الإنكليزي _ إلى الكاظمية فمكث بها سنتين مؤازراً للعلماء في الدعاية للثورة ومحرّضاً لهم على طلب الاستقلال.

ثمّ عاد إلى النجف الأشرف وواصل نشاطه في التأليف، فكان من أُولِتُكُ النَّهُرة الأَفذاذ الَّذين أُوقفوا حياتهم وكرسوا أوقاتهم لخدمة الدين والحقيقة، فلم يُر إلا وهو يجيب عن سؤال، أو يحرّر رسالة يكشف فيها ما التبس على المرسل من شك، أو يكتب في أحد مؤلفاته.

وقد وقف بوجه النصاري وأمام تيّار الغرب الجارف، فمثّل لهم سموّ الإسلام على جميع الملل والأديان حتّى أصبح له الشأن العظيم والمكانة المرموقة بين علماء النصارى وفضلائها.

كما تصدّى للفرق المنحرفة الهدّامة الأُخرى ـ كالبابية والقاديانية والوهّابية والإلحادية . وغيرها ـ فكتب في ردّهم ودحض شبهاتهم ، وفضح توافه مبانيهم ومعائب أفكارهم عدّة كتب ورسائل قيّمة .

وقد كان من خلوص النيّة وإخلاص العمل بمكان حتى أنّه كان لا يرضى

أن يوضع اسمه على تآليفه عند طبعها، وكان يقول: «إنّي لا أقصد إلّا الدفاع عن الحقّ، لا فرق عندي بين أن يكون بآسمي أو آسم غيري».

حتىٰ أنّ يوسف إليان سركيس في كتابه: «معجم المطبوعات» ذكر كتاب «الهدى إلىٰ دين المصطفىٰ» لشيخنا البلاغي _ رضوان الله عليه _ في آخر الجزء الثاني ضمن الكتب المجهولة المؤلّف (٥)، وربّما كان _ قدّس سرَّه _ يذيّل بعضها بأسماء مستعارة كـ: كاتب الهدىٰ النجفي، وعبدالله العربي، وغيرها.

ومع كلّ ذلك أصبح اسمه ناراً على علم، وبلغت شهرته أقاصي البلاد، وذلك لِما عالجه من المعضلات العلمية والمناقشات الدينية، حتى أنّ أعلام أوربًا كانوا يفزعون إليه في المسائل العويصة، كما تُرجمت بعض مؤلّفاته إلىٰ الإنكليزية للاستفادة من مضامينها الراقية.

كان يجيد اللغات العبرانية والفارسية والإنكليزية ـ بعد لغته الأمّ العربية ـ ولذلك برع في الردّ على أهل الكتاب ودحض أباطيلهم وكشف خفايا دسائسهم.

كما كان متواضعاً للغاية ، يقضي حاجاته بنفسه ، ويختلف إلى الأسواق بشخصه لابتياع ما يلزم أهله ، وكان يحمله إليهم بنفسه ويعتذر لمن يروم مساعدته بحمله عنه فيقول له: «ربّ العيال أولى بعياله».

وكان يقيم صلاة الجماعة في المسجد القريب من داره، فيأتم به أفاضل الناس وخيارهم، وبعد الفراغ من الصلاة كان يدرّس كتابه «آلاء الرحمٰن».

كان ليِّن العريكة ، خفيف الروح ، منبسط الكف ، لا يمزح ولا يحب أن يمزح أحد أمامه ، تبدو عليه هيبة الأبرار ، وتقرأ على أساريره صفات أهل التقىٰ والصلاح .

له في سيّد الشهداء الإمام أبي عبدالله الحسين عليه السلام عقيدة

⁽٥) معجم المطبوعات العربية والمعرَّبة ٢٠٢٤/٢.

راسخة، وحبَّ ثابت، فكم له أمام المناوئين للإمام الحسين عليه السلام من مواقف مشهودة، ولولاه لأمات المعاندون الشعائر الحسينية والمجالس العزائية، ولكنّه تمسّك بها والتزم بشعائرها، وقام بها خير قيام.

فكان هذا العلامة البطل على شيخوخته وضعفه وعجزه يمشي حافياً أمام الحشد المتجمهر للعزاء، قد حلّ أزراره ويضرب على صدره، وخلفه اللطم والأعلام، وأمامه الضرب بالطبل.

ومن آثاره الباقية:

إقامة المأتم في يوم عاشوراء في كربلاء، فهو أوّل من أقامه هناك، وعنه أُخذ حتّىٰ تُوسِّع فيه ووصل إلىٰ ما هو عليه اليوم.

وكذا تحريض علماء الدين وإثارة الرأي العام ضد البهائية في بغداد، وإقامة الدعوى في المحاكم لمنع تصرفهم في الملك الذي استولوا عليه - في محلة الشيخ بشّار في الكرخ - وآتخذوه حظيرة لهم لإقامة شعائر الطاغوت، فقضت المحاكم بنزعه منهم، وآتخذه - رضوان الله عليه - مسجداً تقام فيه الصلوات الخمس والمآتم الحسينية في ذكرى الطف وشعائر أهل البيت عليهم السلام.

أقوال العلماء والأدباء فيه:

قال السيّد محسن الأمين العاملي: «كان عالماً فاضلاً، أديباً شاعراً، حسن العشرة، سخيّ النفس، صرف عمره في طلب العلم وفي التأليف والتصينف، وصنف عدّة تصانيف في الردود، صاحبناه في النجف الأشرف أيّام إقامتنا فيها ورغب في صحبة العامليّين فصاحبناه، وخالطناه حضراً وسفراً عدّة سنين إلى وقت هجرتنا من النجف فلم نر منه إلّا كلّ خلق حسن وتقوى وعبادة وكلّ صفة تحمد، وجرت بيننا وبينه بعد خروجنا من النجف مراسلات إلى النجف عراسلات المناه على النجف عراسلات المناه على النجف عراسلات المناه المناه المناه على الناه على الناه الن

ومحاورات شعرية ومكاتبات في مسائل علمية»(١٠).

وقال الشيخ عبّاس القمي: «بطل العلم الشيخ محمّد الجواد... ولقد كان ـ رحمه الله تعالىٰ ـ ضعيفاً ناحل الجسم، تفانت قواه في المجاهدات، وكان في آخر أمره مكبّاً علىٰ تفسير القرآن المجيد بكلّ جهد أكيد»(٧).

وقال الشيخ آقا بزرك الطهراني: «كان أحد مفاخر العصر علماً وعملاً... وكان من أُولئك الأُفذاذ النادرين اللّذين أوقفوا حياتهم وكرّسوا أوقاتهم لخدمة الدين الحنيف والحقيقة... فهو أحد نماذج السلف التي ندر وجودها في هذا الزمن» (^^).

وقال الشيخ محمّد حرز الدين: «عالم فقيه كاتب، وأديب شاعر، بحّاثة أهل عصره، حدم الشريعة المقدّسة، ودين الإسلام الحنيف، بل خدم الإنسانية كاملة بقلمه ولسانه وكلّ قواه»(٩).

وقال الميرزا محمّد عليّ التبريزي المدرّس: «فقيه أصوليّ، حكيم متكلّم، عالم جامع، محدِّث بارع، ركن ركين لعلماء الإمامية، وحصن حصين للحوزة الإسلامية، ومرُوّج للعلوم القرآئية، وكاشف الحقاثق الدينية، وحافظ للنواميس الشرعيّة، ومن مفاخر الشيعة»(١٠).

وقال الملا علي الواعظ الخياباني التبريزي : « هو العَلَم الفرد العلامة ، المجاهد ، آية الله ، وجه فلاسفة الشرق ، وصدر من صدور علماء الإسلام ، فقيه أصولي ، حكيم متكلم ، محدّث محقّق ، فيلسوف بارع ، وكتبه الدينية هي التي أبهجت الشرق وزلزلت الغرب وأقامت عمد الدين الحنيف ، فهو حامية

⁽٦) أعيان الشيعة ٤/٥٥/.

⁽٧) الكني والألقاب ٢ / ٨٣ - ٨٤.

⁽٨) نقباء البشر في القرن الرابع عشر ٢ /٣٢٣.

⁽٩) معارف الرجال ١٩٩/١.

⁽١٠) ريحانة الأدب ١٧٩/١.

الإسلام، وداعية القرن، رجل البحث والتنقيب، والبطل المناضل، والشهم الحكيم»(١١).

وقال الشيخ جعفر النقدي: «عالم عيلم مُهذب، وفاضل كامل مذرّب، وآباؤه كلهم من أهل العلم»(١٠).

وقال الأستاذ علي الخاقاني: «من أشهر مشاهير علماء عصره، مؤلّف كبير، وشاعر مجيد. . . أغنتنا آثاره العلمية عن التنويه بعظمته وعلمه الجم وآرائه الجديدة المبتكرة، فلقد سد شاغراً كبيراً في المكتبة العربية الإسلامية بما أسداه من فضل فيما قام به من معالجة كثير من المشاكل العلمية والمناقشات الدينية، وتوضيح التوحيد ودعمه بالآراء الحكيمة قبال الثالوث الذي هَدَّه بآثاره وقلمه السيّال . . . كان عظيماً في جميع سيرته، فقد ترفّع عن دَرَن المادة، وتردّى بالمُثل العالية التي أوصلته في الحياة ـ ولا شكّ بعد الممات ـ أرفع الدرجات . . . وقد حضرتُ (۱۲) مع من حضر برهة من الزمن فإذا به بحر خضم لا ساحل له، يستوعب الخاطرة، ويحوم حول الهدف، ويصور الموضوع تصويراً قوبـاً . . . كانت حياته مليئة بالمفاخر والخدمات الصادقة» (۱۵)

وقال الشيخ جعفر باقر آل محبوبة: «ركن الشيعة وعمادها، وعزّ الشريعة وسنادها، صاحب القلم الذي سبح في بحر العلوم الناهل من موارد المعقول والمنقول؛ كم من صحيفة حبَّرها، وألوكة حرَّرها، وهو بما حبّر فضح الحاخام والشمّاس، وبما حرَّر ملكَ رقَّ الرهبان والأقساس، كان مجاهداً بقلمه طيلة عمره، وقد أوقف حياته في الذبّ عن الدين، ودحض شبه الماديّين والطبيعيّين؛ فهو جُنّة حصينة، ودرع رصينة، له بقلمه مواقف فلّت جيوش

⁽۱۱) علماء معاصرين: ۱۶۲ ـ ۱۶۳.

⁽١٢) شعراء الغري ٢/٤٣٧.

⁽١٣) أي: درسه في تفسير القرآن الكريم من كتابه «آلاء الرحمٰن».

⁽١٤) شعراء الغريّ ٢/٤٣٧ - ٤٣٩.

الإلحاد، وشتتت جيوش العادين على الإسلام والطاعنين فيه... حضرت بعض دروسه واستفدت منه مدّة، كان نحيف البدن، واهي القوى، يتكلّف الكلام، ويعجز في أكثر الأحيان عن البيان، فهو بقلمه سحبان الكتابة، عنده أسهل من الخطابة»(١٠٥).

وقال المحامي توفيق الفكيكي: «كان ـ رحمه الله تعالىٰ ـ داعي دعاة الفضيلة، ومؤسس المدرسة السيّارة للهداية والإرشاد وتنوير الأفكار بأصول العلم والحكمة وفلسفة الوجود، فقد أفطمت جوانحه على معارف جمّة، ووسِعَ صدره كنوزاً من ثمرات الثقافة الإسلامية العالية والتربية الغالية، وقد نَهلَ وعبّ من مشارع المعرفة والحكمة الصافية حتّى أصبح مَلاذ الحائدين الّذين استهوتهم أهواء المنحرفين عن المحجّة البيضاء، وخدعتهم ضلالات الدّهريّين والمادّيّين...

ومن ملامحه ومخائله الدالّة على كماله النفسي هي: فطرته السليمة، وسلامة سلوكه الخلقي والاجتماعي، وحدّة ذكائه، وقوّة فطنته، وعفّة نفسه، ورفعة تواضعه، وصون لسانه عن الفضول، ولين عريكته، ورقّة حاشيته، وخفّة روحه، وأدبه الجمّ، وعذوبة منطقه، وفيض يده على عسره وشظف عيشه» (١٦).

وقال عمر رضا كحالة: «فقيه، متكلّم، أديب، شاعر»(١٧).

وقال خير الدين الزركلي: «باحث إماميّ، من علماء النجف في العراق، من آل البلاغي، وهم أُسرة نجفيّة كبيرة، له تصانيف. . . وكان يُجيد الفارسية، ويُحسن الإنجليزية، وله مشاركة في حركة العراق الاستقلالية وثورة عام ١٩٢٠ م»(١٨).

⁽١٥) ماضي النجف وحاضرها ٢٢/٢.

⁽١٦) مقدِّمة الهدى إلى دين المصطفى ٧/١.

⁽١٧) معجم المؤلِّفين ١٦٤/٣.

⁽۱۸) الأعلام ٢/٤٧.

فمن كانت هذه مآثره وصفاته وسجاياه فجدير بمتخصّصينا أن يقوموا بدراسة هذه الشخصية الجليلة وآثارها القيّمة، فهو أحد نماذج السلف التي ندر وجودها في هذا الزمن، وهو نور من الأنوار التي يُهتدى بها في ظلمات الشكّ والحيرة، وهو بحقّ من مشاهير علماء الإمامية، علّامة جليل، ومجاهد كبير، ومؤلّف مكثر خبير.

شــعره:

كان _ قدّس سرَّه _ مع عظيم مكانته في العلم وتفقّهه في الدين أديباً كبيراً وشاعراً مبدعاً، من فحول الشعراء، له نظم رائق سلس متين، تزخر أشعاره بالعواطف الوجدانية، والمشاعر الإنسانية، والتأمّلات الروحية، وأكثر شعره كان في مدح أهل البيت عليهم السلام ورثائهم، وبقيّته في تهنئة خليل، أو رثاء عالم جليل، أو في حالة الحنين إلى الأخلاء يحتّمه عليه واجب الوفاء، أو في الدفاع عن رأي علمي، أو شرح عقيدة أو فكرة فلسفية بطريقة المعارضة الشعرية.

فممّا قال في قصيدة في ذكرى مولد الإمام المهديّ المنتظر عليه السلام، قوله:

حَيِّ شعبانَ فهو شهر سُعودي وَعْدُ وَصْلِيَ فيه وليلةً عِيدي منهُ حَيالًا الصَبِّ المَسْوقِ، شَذا المِيسلادِ فيهِ وبَهْجة المَوْلُودِ بَهْجة المُرتضىٰ وقُرَّة عَيْنِ الْمُ صطفىٰ، بَلْ ذَخِيرة التَوحيدِ بَهجة المُرتضىٰ وقُرَّة عَيْنِ الْمُ صطفىٰ، بَلْ ذَخِيرة التَوحيدِ رحمة اللهِ غَوْثُهُ في الورىٰ شَمْ صله هُداهُ وظِلَّهُ المَمْمُدُودِ وهَدي وعَديدي وعَديدي وعَديدي وعَديدي وعَديدي وَالْرَقَ عُودي وَالْمَرَى وَصْي وَالْمَصْ رَوْضي وَالْمَصْ وَالْمَصْ وَالْمَصَ وَالْمَ وَالْمَصَ وَالْمَصَ وَالْمَصَ وَالْمَصَ وَالْمَصَ وَالْمَصَ وَالْمَ وَالْمَصَ وَالْمَ وَالْمَصَالَ وَالْمَصَ وَالْمَصَ وَالْمَعْمَ وَالْمَ وَالْمَالَ وَالْمَلَامُ اللّهُ الْمُلْمُ الْمَعْمَدِي وَالْمَامِ وَالْمِلْمِ وَالْمَامِ وَالْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِ وَالْمَامِ وَالْمَامِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلَ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِلْمُ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُلْمِ وَالْمُلْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُلْمِ وَالْمُلْمِ وَالْمُلْمُ وَالْمِلْمُ وَالْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمِ وَالْمُلْمِ وَالْمُلْمِ و

⁽١٩) أصله: حياء، وحُذفت الهمزة للضرورة.

الردّ علىٰ الوهّابية

طلْت فَخْراً يا لَيلَةَ النِّصْفِ مِنْ شَعْـ باذَ بيضَ الأَيّام بالـتَـــشــويدِ

وله من قصيدة في ذكرى مولد الإمام أبي عبدالله الحسين عليه السلام في الثالث من شعبان:

> شعبانٌ كُمْ نَعِمَتْ عَيْنُ الهُدىٰ فيه وأَشرَقَ السدِينُ مِنْ أنسوار ثالِثِهِ وآرتاح بالسِبْطِ قَلبُ المُصطفىٰ فَرَحاً رآهُ خيرُ وليدٍ يُستجارُ بهِ قَرَّتْ بِهِ عَينُ خَيْرِ الرُّسْلِ ثُمَّ بَكَتْ إِنْ تَسْتَهِعْ فاطِمٌ في يوم مَوْلِدِهِ أو يَنْتَعِشْ قَلْبُهِ ا مِن نُور طَلْعَتِ مِ فَقَلْبُها لَم تَطُلْ فيهِ مَسَرَّتُهُ بُشْرىٰ أبا حَسَنِ في يَوم مُوْلِدهِ

لُولا السُمُحَــرَّمُ يأتي في دواهـيهِ لَولا تَغَـشّاه عاشورٌ بداجيهِ لُو لَمْ يَرُعْمُهُ بِذِكْرِ السَّطْفُ ناعِيهِ وخَيرَ مُسْتَشْهَدٍ في الدِين يَحْمِيهِ فَهِلْ نُهَنِّيهِ فيهِ أَمْ نُعَزِّيهِ فَلَيلَةُ الطَّفِّ أَمْسَتْ مِن بَواكِيهِ فَقَدْ أُدِيلَ بِقَانِي الدَّمْعِ جارِيهِ حتَّىٰ تَنازَعَ تَبْريحُ الجَــوىٰ فيهِ وَيومَ أَرْعَبَ قُلبَ المَــوتِ ماضِيهِ

وله من قصيدة في الإمام الحجّة المنتظّر عليه السلام - أيضاً - قوله : فَما أنتُما أوَّلُ الوالِهينا تَقِلُّ لَها أَدْمُعُ العالَمِينا وَلَمْ تَرْحَل العِيسُ بالمُرْمِعِينا وَقَدْ شُطَّتِ الدارُ بالطاعِنِينا وَمِنْ لُوْعَةِ البُيْنِ داءً دُفينا رُزِينًا بما يَسْتَخِفُ الرَّزينا فَيا حُسْرَتا، ونُقَضِّي السِّنينا وَيَا بُرُحَاً أَنْ نُطِيلُ الحَنِينَا

رُوَيْدَكُما أَيُّها الباكِيانِ فَكُمْ لِنُواهُ جَرَتْ عَبْرَةٌ جَرَتْ وَلَهِاً قَبْلَ يَوم الفِراقِ فَلا نَهْنَـهُ الـوَجْدَ فَيْضُ الدُّمُوعِ وَبِانَ وَأُوْدَعَهِا حَسْرَةً أطلل نُواهُ وَمِنْ نَأْيِهِ نُقَضِّي اللِّيالي آنتِ ظاراً لَهُ نُطِيلُ السَحَنِينَ بِعَدْكارِهِ

مِنُ الـوَجْـدِ في نَوْجِهـا ما لَقِينا

فَما لَقِيَتْ فاقِداتُ الحمامِ

ومن قصيدة له يرثي بها الإمام الحسين عليه السلام قوله:

لَيْتَنِي دُوْنَكَ نَهْبً لِلسُّيُوفُ وَحِمىٰ الجار إذا عَزَّ المُجيرُ وَثِمالَ الوَفْدِ في العام العَسُوفُ وآبنَ خَيْر المُ رْسَلِينَ المُصطفىٰ وشَفِيعَ الخَلْق في اليَوْم المَخُوفْ وخَضِيبَ الشُّيْبِ مِنْ فَيْضِ الوَرِيدُ ظامِياً تُسْقى بكاساتِ الحُتُوفْ دامِياً تَنْهَلُ مِنْكَ الماضِياتُ عافِرَ الجسم لُقَىِّ بَيْنَ الصُّفَوفْ لا خطا نَحْوَكَ بالرَّمْع سِنانْ ما أمارَ الْأَرضَ هَوْلاً بالرُّجُوفُ سَيِّدي أَبْكِيكَ لِلْوَجْهِ التَّريبُ مِنْ حَشَا حَرَّانَ بِالْـدَمْـعِ الذُّرُوفْ وَسَقَوْا مِنْكَ ظِماءَ المُرْهَفاتُ وَكَفًا مِنْ عَلَق القَلْبِ الْأَسُوفُ سَيِّدي أَبْكِيكَ مَسْبِيِّ العِيالُ في الفّيافي بَعْدَ هاتِيكَ السُّجُوفُ ما قَضَيْنا البَعْضَ مِنْ فَرْضٍ وَلاكُ ما شَفِيٰ غُلَّتَنا ذاك العُكُوفُ

يا تَريبَ الخَدِّ في رَمْضا الطُّفُوفُ يا نُصِيرَ اللِّين إذْ عَزَّ النَّصِيرُ كَيفَ يا خامِسَ أصْحــاب الكِســا وآبنَ ساقِي الحَوض في يَوم الظَّما يا صَريعاً ثاوياً فَوْقَ الصَّعِيدُ كَيفَ تَقْشُضِى بَيْنَ أَجْسَادِ يَزيدُ كَيْفَ تَقْضِي ظامِياً حَوْلَ الفُراتُ وَعَلَىٰ جَسْمِكَ تَجْرِي الصافِناتُ يا مُريعَ المَوتِ في يوم الطُّعانُ لا ولا شِمْـرٌ دَنـا مِنْـكَ فَكـانْ سَيِّدي أَبْكِيكَ لَلشَّيْبِ الخَضِيبْ سَيَدي أَبْكِيكَ لِلجسم السَّلِيبُ سَيِّدي إِنْ مَنَعُوا عَنْكَ الفُراتُ فَسنسقى كُرْبَلا بالعَبَراتُ سَيِّدى أَبْكيكَ مَنْهُوبَ الرِّحالْ بَيْنَ أَعْدِاكَ عَلَىٰ عُجْفِ الجمال سَيِّدي إِنْ نَقْض دَهْ راً في بُكاكُ أو عَكَفْنا عُمْرَنا حَولَ ثَراكُ

لَهْ فَ نَفْسِي لِنِسَاكَ المُعْوِلاتُ واليَتَامَىٰ إِذْ غَدَتْ بَيْنَ الطُّغَاةُ بِاكِياتٍ صَارِحَاتُ وُلِّهَا حَوْلَ كَ تَسْعَىٰ وَتَطُوفُ بِاكِياتٍ صَارِحَاتُ وُلِّها حَوْلَ كَ تَسْعَىٰ وَتَطُوفُ

ومن شعر الإمام البلاغي - رضوان الله عليه - الذي سارت به الركبان، قصيدته التي نظمها ردّاً على قصيدة أحد علماء بغداد المنكرين لوجود الإمام الشاني عشر المهديّ المنتظر عليه السلام، والتي بعثها إلىٰ علماء النجف الأشرف عام ١٣١٧ هـ، التي يقول فيها:

أَيا عُلَماءَ العَصْريا مَنْ لَهُمْ خُبْرُ

بِكُلِّ دَقِيقٍ حارَ في مِثْلِهِ الْفِكْرُ

لَقَـدْ حَارَ منّي الفِكْرُ في القَـائِمِ الذي

تَنازَعَ فيهِ الناسُ وآلْتَبَسَ الْأُمرُ

فأجابه العلّامة البلاغي بقصيدة طويلة تقع في أكثر من مائة بيت، وهي من عيون شعره، ومطلعها:

أَطَعْتُ الهَـوىٰ فِيهم وَعـاصـانِيَ الصَّبْرُ

فَها أنا ما لِي فيهِ نَهْيٌ وَلا أَمْرُ أَنِسْتُ بهمْ سَهْلَ القِفار وَوَعْرَها

فَما راعَنِي مِنْهُنَّ سَهْلٌ وَلا وَعْرُ أَخا سَفَرِ وَلْهانَ أَخْتَنِمُ السَّرِي

مِنَ السَليلِ تَغْسِلِيساً إذا عُرَّسَ السَّفْسرُ

ومنها قوله:

وفي خَبَرِ السُّقلَيْنِ هادِ إلى الله الله والسُّرِ السُّقلَيْنِ هادِ إلى الله الله والسُّر وَالْسُّبَسَ الأُمرُ

مقدّمة التحقيق

إذا قالَ خَيْرُ السرُّسُلِ لَنْ يَتَفُرُقا فَكَيْفَ إِذَنْ يُخْلُومِنَ العِثْرَةِ العَصْرُ وما إِنْ تَمُسَّكُتُمْ بِتُنْنِكُ إِنَّهُمْ هُمُ السادَةُ الهادُونَ والقادَةُ الغُرُّ

ومنها قوله أيضاً:

وغاب بأمر الله لِلْأَجل الَّـذي يَزاهُ لَهُ في عِلْمِهِ وَلَهُ الْأُمرُ وأَوْعَدَهُ أَنْ يُحْدِي الدِينَ سَيْفُهُ وفِيهِ لِدِين المُصطفىٰ يُدْرَكُ الوتْسرُ وَيُخْدِمُهُ الْأُملاكَ جُنداً وإنَّهُ يَشُـدُ لَهُ بالـرُوحِ في مُلْكِـهِ أَزْرُ وإنّ جميعَ الْأَرضِ تَرْجِعُ مُلْكَهُ ويَملأها قِسطاً وَيَرْتَفِعُ المَكْرُ فَأَيْقَنَ أَنَّ السَوَعْدَ حَتُّ وأنَّهُ إلىٰ وقت عيسىٰ يَستطيلُ لهُ العُمْرُ فَسَــلَّمَ تَفــويضــاً إلـــىٰ اللهِ صابــراً وعَنْ أمرهِ مِنهُ النُّهوضُ أو الصَبْرُ وَلَــمْ يَكُ مِنْ خَوفِ الأَذاةِ اخـــتِــفــاؤهُ ولحن بأمر الله خِيرَ لهُ السَّتْرُ وحاشاهُ مِن جُبْن ولكنْ هُوَ الدي غَدا يَخْتَشِيهِ مَنْ حَوى البَرُّ والبَحررُ

أَكُلُّ آختِفاء خِلْتَ مِن خِيفَةِ الأَذَىٰ؟!

فَرُبَّ آختِفاءِ فيهِ يُسْتَنْزَلُ النَصْرُ وَكُلَّ فِرادٍ خِلْتَ جُبْناً فَرُسَّما

يَفِرُ أَخُو بَأْسٍ لِيُمْكِنَهُ الكَرُّ الْحُو بَأْسِ لِيُمْكِنَهُ الكَرُّ فَكُمْ قَدْ تَمادَتْ لِلنَّبِيِّنَ غَيْبَة

علىٰ مَوْعِدٍ فِيها إلىٰ رَبِّهم فَرُوا وَلِي مَا الله مَا وَعِدٍ فِيها الله مَا وَالله الله وَالله وَلّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه

غَناءً كَما يُغْني عَنِ الخَبَرِ الخُبْرُ الخُبْرُ وَلَى أَحْدِ الْحُبْرُ الْعُرْدُ الْحُبْرُ الْحُمْرُ الْحُبْرُ الْحُمْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ لِلْمُ لِلْعُمْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ الْحُبْرُ الْمُعْرُ الْمُعْرُالِ الْحُبْرُ الْمُعْرُ الْمُعْرُ الْمُعْرُ الْمُعْرُ الْمُعْرِ الْمُعْرُ الْمُعِلِمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ

بأمرِ الله في العَجرِ أَلْدَى يَعْمَىٰ بِحِكْمَتِهِ الفِكْرُ؟!

إقامة ما لَفَّفْتَ أَقَعَدَكَ الحَصْرُ؟! فَذَٰلَكَ أَدهِى الداهِياتِ ولَهِ يَقُلْ

بهِ أَحَـدٌ إِلَّا أَحْـو السَّـفَـهِ النِّحِـمُـرُ وَدُونَـكَ أَمـرَ الْأَنسِياءِ وما لَقُـوا

ففيه لِذي عَينَينِ يَتَّضِحُ الْأُمرُ الْأُمرُ فَرِيقٌ قَدْ سَقَاهُمْ (٢٠) حِمامُهُمْ

- بكأس الهَوانِ - القُتلُ والدَّبِحُ والنَشْرُ المَّدِرُ رَبُّ الحَلْقِ عَنْ نُصرِ حِزْبِهِ

عَلَىٰ غَيرِهِمْ؟! كَلَّا، فَهَدا هُوَ الكُفْرُ

⁽٢٠) أي: أمرُ الله.

وَكَمْ مُحْتَفٍ بَينَ الشُّعابِ وهارِبٍ

إلىٰ الله في الأجبال يَأْلَفُهُ النَّسْرُ فَهَالاً بَدا بَينَ الوَرِي مُتَحَمَّلاً

مُشَقَّةً نُصْحِ الخَلْقِ مَنْ دَأْبُهُ الصَّبْرُ وإِنْ كُنتَ في رَيب لِطُول ِ بَقائِمِ

فَهَلْ رابَكَ الدَجّالُ والصالحُ الخِضْرُ؟! أَيرْضِي لَبِيبٌ أَنْ يُعَمَّرَ كافِرُ

وَيَأْسِاهُ فِي باقٍ لِيُمْحِيٰ بِهِ السُكُفُرُ؟!

ومنها أيضاً:

فَدَعْ عَنـكَ وَهْماً تِهْتَ في ظُلُماتِهِ

ولا يَرْتَضِيهِ الْعَبْدُ كَلّا وَلا الْحُرّ

وإِنْ شِئْتَ تَقْرِيبَ الْمَدَىٰ فَلَرُّهُمَا

يَكِلُّ بِمَـيْدانِ السِجِيادِ بِكَ السِّحِكُرُ

فَمُـنْ قادَنا هادي الـدَليلِ بِما قَضىٰ

بهِ العَقِلُ والنَقِلُ اليَقِينَانِ والنَّذِكُرُ

إلى عصمة الهادين آل مُحمّد

وأنَّهُمْ في عَصْرِهِمْ لَهُمُ الْأَمْرُ

وقَــد جاءَ في الأثــارِ عَنْ كُلِّ واحــدٍ

أحاديثُ يعيىٰ مِنْ تُواتِرِها الحَصْرُ

تُعَـرِّفُـنـا آبـنَ الـعَـسـكَـريِّ وأنَّـهُ

هُوَ القائمُ المَهدِيُّ والواتِرُ الوِتْرُ

تَبعْنا هُدي الهادي فَأَيْلغنا المدي

بنُــورِ الـهُــدى والـحَـمــدُ للهِ والمشُّكْـرُ

ولــه قصيدة عينية طويلة ذات معانٍ فلسفية عالية، عارض بها عينية ابن سينا في النفس، التي مطلعها:

عَنْسَعَاءَ ذاتَ تَعَـزُّزِ وَتَسَمَـنُّسع هَبَطَتْ إلَيكَ مِنَ المَحَلِّ الْأَرفَع

فممّا قال فيها _ قدّس الله نفسه الزكية _ ردّاً عليه:

نَعِمَتْ بأنْ جاءَتْ بخَلْق المُبْدع خُلِقَتْ لِأَنفَع غايةٍ يا لَيْتَها الله سَوّاها وألهَ مَها فَهَلْ نَعِمَتْ بنَعْماءِ السُوجُود وَنُوديَتْ ودَعِي الهَـوىٰ المُـرْدِي لِئلَّا تَهْبطي إِنْ شِئْتِ فَآرتَفِعي لِأَرفَع ذُرْوَةٍ إِنَّ السَّعَادةَ والغِنيٰ إِنْ تَقْنَعَى

ثُمَّ السَعادَةُ أَنْ يَقُولَ لَها: ﴿ آرجعي ﴾ تَبعَتْ سَبيلَ الـرُّشْـدِ نَحْـوَ الْأَنفَـع تَنْحُو السّبيلَ إلىٰ المَحَلُّ الأرفَع هٰذا هُداكِ وما تشائى فأصنعى في الخُسْر ذاتَ تَوَجُّع وتَفَجُّع وحَذار مِنْ دَرْكِ الحَضِيض الْأُوضَع مَوْفُورَةً لَكِ والشَّقَا إِنْ تَطْمَعي

وله قصيدة في ثامن شوّال سنة ١٣٤٣ هـ، وهو اليوم الذي هُدمت فيه قبور أئمّة الهدى الأطهار عليهم السلام في البقيع من قبل الوهّابيّين، ومطلعها:

فُحَقُّ لِلْعَيْنِ إِهْمَالُ اللَّمُوعِ دُمَا دُهاكَ تُامِنَ شُوَّالٍ بِما دَهَما

يَومَ البَقِيعِ لَقَدْ جُلَّتْ مُصيبَتُهُ وَشَارَكَتْ فِي شَجِاهِا كُرْبَلا عِظُما

وله . قُدّس سرُّه . مراسلات شعرية وغير شعرية . علمية ووَجدانيّة . جرت بينه وبين السيّد محسن الأمين العاملي _ رحمه الله _ تنمُّ عن أدبه الجمّ

وخلقه الرفيع السامي، أوردها السيّد الأُمين في: أعيان الشيعة ٤/٧٥٧ _

ولـه ـ رحمه الله رحمة واسعة ـ مراسلات شعرية أُخرى جرت بينه وبين آخرين، ومراثٍ وتهانٍ وأغراض شعرية غير ذلك، مذكورة في أغلب المصادر التى ترجمت له.

تلامذته:

قد مرَّ ذِكر أسماء شيوخه وأساتذته ، أمّا تلامذته . فقد تتلمذ على الشيخ البلاغي _ رضوان الله عليه _ العديد من أعيان الطائفة وعلمائها المشهورين ، فمن جملة الذين نهلوا من معين علمه وتتلمذوا عليه ، أو حضروا مجلس درسه ، أو رووا عنه:

١ _ السيّد أبو القاسم الموسوى الخوئي، المتوفّىٰ سنة ١٤١٣ هـ.

٢ ـ السيد شهاب الدين محمد حسين الحسيني المرعشي النجفي،
المتوفّىٰ سنة ١٤١١ هـ.

٣ ـ الشيخ ذبيح الله بن محمّد عليّ المحلّاتي، المتوفّى سنة ١٤٠٥ هـ.

٤ ـ السيَّد محمَّد هادي الحسيني الميلاني، المتوفَّىٰ سنة ١٣٩٥ هـ.

الشيخ علي محمّد البروجردي، المتوفّىٰ سنة ١٣٩٥ هـ. .

٦ ـ السيّد محمّد صادق بحر العلوم، المتوفّىٰ سنة ١٣٩٠ هـ.

٧ ـ الشيخ محمّد رضا آل فرج الله، المتوفّىٰ سنة ١٣٨٦ هـ.

٨ ـ الشيخ محمّد على الأردوبادي، المتوفّىٰ سنة ١٣٨٠ هـ.

٩ ـ الشيخ مهدي بن داود الحجّار، المتوفّىٰ سنة ١٣٥٨ هـ.

١٠ ـ الشيخ نجم الدين جعفر العسكري، المتوفّى سنة ١٣٩٧هـ.

١١ ـ الشيخ محمّد رضا الطبسي النجفي، المتوفّىٰ سنة ١٤٠٥هـ.

١٢ ـ الشيخ جعفر باقر آل محبوبة (١٣١٤ ـ ١٣٧٨هـ).

- ١٣ ـ السيّد صدر الدين الجزائري (١٣١٢ ـ ١٣٩٤هـ).
- ١٤ ـ الشيخ مجتبى اللنكراني النجفي (١٣١٣ ـ ١٤٠٦هـ).
- ١٥ ـ الشيخ مرتضى المظاهري النجفي، المتوفّىٰ سنة ١٤١٤هـ.
- ١٦ ـ الشيخ محمّد المهدوي اللاهيجي، المتوفّىٰ سنة ١٤٠٣هـ.
 - ١٧ ـ الميرزا محمّد عليّ أديب الطهراني.
- ١٨ ـ الميرزا محمّد عليّ التبريزي المدرّس (١٢٩٦ ـ ١٣٧٣هـ).
 - ١٩ الشيخ إبراهيم بن مهدي القريشي.

وفاته ومدفنه ورثاؤه:

توفّي - نوَّر الله مرقده - بمرض ذات الجنب، ليلة الاثنين ٢٢ شعبان المحملة المح

ومن العجيب أنّ مطلع إحدى قصائده _ المذكورة آنفاً _ في مدح الإمام الحجّة المنتظر عليه السلام، في ذكرى مولده السعيد المبارك، قوله:

حَيُّ شعبانَ فه و شهرُ سعودي وَعْدُ وَصْلِي فيه وليلةً عِيدي

فكان كما أجراه الله على لسانه، إذ وصل إلى رحمة ربّه في شعبان، ففجع الإسلام بوفاته، وثلم في الدين ثلمة لا يسدّها شيء، تغمّده الله بواسع رحمته.

ورثاه أكابر العلماء والأدباء بعيون الشعر الحزين الدامع، وكان في طليعتهم خاله العلامة السيد رضا الهندي _ رحمه الله _ في قصيدة رائعة ضمنها

بعض أسماء كتبه، ومطلعها:

إِنْ تُمْسِ فِي ظُلَمِ اللَّحُودِ مُوسَّدا وَلَئِنْ يُفَاجِئْكُ الرَّدِيٰ فَلَطالُما فَلَانَ يُفَاجِئْكُ الرَّدِيٰ فَلَطالُما هٰذَا مُدَىٰ تَجْرِي إلَّهِ فَسابِتِّ هَٰذَا مُدَىٰ تَجْرِي إلَّهِ فَسابِتِي لَكُ سابِقٌ قَدْ كُنْتُ أَهْوِیٰ أَنَّنِي لَكُ سابِقٌ فَلْيَنْدُبِ (التَّوْجِيدُ) يَوْمَ مَماتِهِ فَلْيَنْدُبِ (التَّوْجِيدُ) يَوْمَ مَماتِهِ وَلْيَبْكِ دِينُ مُحمّدٍ لِمُجاهِدٍ وَلْيَبْكِ دِينُ مُحمّدٍ لِمُجاهِدٍ وَلْيَبْكِ دِينُ مُحمّدٍ لِمُجاهِدٍ وَلْيَبْكِ دِينُ مُحمّدٍ لِمُجاهِدٍ وَلْيَبْكِ وَينُ مُحمّدٍ لِمُجاهِدٍ وَلْيَبْكِ وَينُ مُحمّدٍ لِمُجاهِدٍ وَلْيَبْكِ مَنْ أَرْقًا فَأَسْهَرَ جَفْنَهُ وَجَدَ الْهُدَىٰ) وَجَدَ الْهُدَىٰ مَنْ (الهُدَىٰ) إِنْ كُنْتَ لَمْ تُعْقِبْ بَنِينَ فَكُلُّ مَنْ (الهُدَىٰ) إِنْ كُنْتَ لَمْ تُعْقِبْ بَنِينَ فَكُلُّ مَنْ (الهُدَىٰ) إِنْ كُنْتَ لَمْ تُعْقِبْ بَنِينَ فَكُلُّ مَنْ (الهُدَىٰ)

فَلَقَدْ أَضَاْتَ بِهِنَ (أَنُوارَ الهُدَىٰ السَّدَىٰ حَاوَلْتُ إِنقَادَ الْعِبَادِ مِنَ السَّدَىٰ فِي يَومِهِ أَو لاحِقُ يَمْمضي غَدا هَيْهاتَ قَدْ سَبقَ (الجَوادُ) إلى المَدىٰ سَيْهاتَ قَدْ سَبقَ (التَّوْلِيثِ) كَانَ مُجَرَّدا سَيْهاً عَلىٰ (التَّوْلِيثِ) كَانَ مُجَرَّدا أَشْجَتْ رَزِيَّتُهُ النَّبِيِّ مُحمّدا أَشْجَتْ رَزِيَّتُهُ النَّبِيِّ مُحمّدا أَجُولُهُ فِي جَفْنِ الهَدىٰ أَنْ يَرْقُدا جَوْرها عَلىٰ جَفْنِ الهَدىٰ أَنْ يَرْقُدا بَذُراً فَطِبْ نَفْساً فَزَرْعُكَ أَحْصَدا يَهِ مِنْ لَلهُ لَا أَنْ يَوْقُدا يَهُ اللهُ لَا أَنْ يَوْقُدا يَهُ اللهُ لَا أَنْ اللهُ لَا أَنْ يَوْقُدا يَهُ اللهُ لَا أَنْ يَوْقُدا يَهُ اللهُ لَا أَنْ اللهُ لَا أَنْ يَوْقُدا يَهُ اللهُ لَا فَا اللهُ لَا أَنْ اللهُ لَا اللهُ لَا أَنْ يَوْقُدا يَهُ اللهُ لَا فَا اللّهُ لَا أَنْ اللهُ لَا اللّهُ لَا اللهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللهُ لَا اللهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ ال

إلىٰ آخرها، وهي طويلة وكلُّها من هذا النمط العالي.

وله قصيدة أُخرى في رثائه أيضاً، منها:

قد خصّاكَ الرحمٰنُ في (آلائِهِ) عَمَّتْ رَزِيَّتُكَ السَّما والأَرض يا يا مُحييَ الدِينِ الحنيفِ تَلافَهُ أَوْقَدْتَ (أنوارَ الهُدىٰ) مِن بَعدِما وَرَفَعتَ للتوحيدِ رايةَ باسِلِ يا بارِيَ القَلَمِ الذي إن يَجْرِ في ما السَّمْرُ تُشبِهُ مِنهُ حُسْنَ قِوامِهِ عَجباً لهُ يُمْلَى بَيانَكَ أخْرساً

فَدَعاكَ داعِيهِ لِدارِ لِقَائِهِ داعي هُداهُ بأرضِهِ وَسَمائِهِ فَالَهِ دَاعِيهُ فَالْمَدِينُ أَوْشَكَ أَنْ يموتَ بِدائِهِ فَالَهِ بَدَائِهِ فَالَهِ بَدَائِهِ فَالَهِ بَدَائِهِ فَلَا جَدَّ أَهِ لَم الكُفر في اطفائِهِ رَدَّ السَصَلالَ مُنَكِّه لَي اطفائِهِ لَوْحٍ أصابَ الشَّركَ حَتْمُ قَضائِهِ لَوْحٍ أصابَ الشَّركَ حَتْمُ قَضائِهِ كَلا ولا الأسيافُ حَدَّ مَضَائِهِ وَتَرِي الأصلَ مُلَبِّياً لِدُعائِهِ وَتَرِي الأَصلَ مُلَبِّياً لِدُعائِهِ وَتَرِي الْأَصلَ مَلَبِّياً لِدُعائِهِ وَتَرِي الْأَصلَ مَلَبِّياً لِدُعائِهِ وَتَرِي الْأَصلَ مَلَا لِدُعائِهِ وَتَرِي الْأَصلَ مَائِهِ المُعالِهِ المُعالِه المُعالِّه المُعالِه المُعالِه المُعالِه المُعالِه المُعالِه المُعالِم المُعالَم المُعالَم المُعالَم المُعالِم المُعالِم المُعالِم المُعالِم المُعالِم المُعالِم المُعالِم المُعالَم المُعالَم المُعالَم المُعالِم المُعالِم المُعالَم المُعالَم المُعالَم المُعالِم المُعالَم المُعالَم المُعالَم المُعالَم المُعالِم المُعالَم المُعالِم المُعالَم المُعالَم المُعالَم المُعالَم المُ

£

٣٦ الردّ على الوهابية هُو مُعْجِزٌ طَوراً ويَسْحَرُ تارةً أهلَ الحِجىٰ إنْ شاءَ في إنشائِهِ ورثاه العالم الأديب الشيخ محمّد رضا المظفّر في قصيدة مطلعها: يا طَرْفُ جُدْ بِسَوادِ العَيْنِ أَوْ فَذَرِ ماذا آنتِفاعُكَ بَعْدَ الشّمس بالنَظَرِ؟! ومنها:

قَد كَانَ كَالْبَدْرِ فِي لَيلِ الشِّتَ اوَمَضَىٰ كَالْشَمْسِ مَعْرُوفَة بِٱلْعَيْنِ وَالْأَثُورِ وَفِي رَبَاتُه قال السيّد مسلم الحلّي قصيدة، منها هذا البيت:

إِنِّي أَرَىٰ الموتَ الزُّوامَ مُمَثِّلًا لِلناسِ فِعْلَ الصَّيْرَفِ النَّقَّادِ وقد أَرِّخ عام وفاته السيّد محمّد الحلّي بأبيات، فقال:

بِهِ تَداعـیٰ سُورهٔ لَمّـا مَضـیٰ نَصِـیرهٔ غابَ (الهـدیٰ) و(نُـورهُ)

مُذْ غابَ أرّخـتُ ألا وقال أجد معارفه:

في ذِمَّةِ اللهِ نَفْسٌ بالجهادِ قَضَتْ

.دُهِي الإسلام إذْ

وَشَــرْءُ طُهُ أســفَــاً

فكانَ آخرَ شيءٍ فارَقَتْ قَلَمُ

ورثاه الشيخ محمّد تقي الفقيه _ أحد علماء جبل عامل _ بمرثية ، منها :

بدِمائِها رُوِّى اليَراعَ الطامي هَتَفَ الملائِكةُ: (آدخُلِي بِسلامِ)

أَفْنَيْتَ نَفْسَكَ بِالجِهادِ وطالَما حتى تَراءَتُ في الجِنانِ مَهِيضَةً ومنها:

صَيَّرْتَ قَلبُكَ شَمعةً وحَمَلْتَهُ

فَأَذَبْتَهُ فإذا المَدامِعُ أسطُرُ

ضُوءً أمام الدين للإعسظام والنور معساها البديع السامي

ورثاه الشيخ محمّد عليّ اليعقوبي بقصيدة مطلعها:

ماذا أمادَها؟! متى قُوضَتْ منها الليالي عِمادُها

سُلُوا قُبُّةَ الإسلام ماذا أمادَها؟!

وقد أحسن أحد الأُدباء فخاطبه في رثائه:

زَوَّدْتُ نَفْسَـكُ في حياتِكُ زادَها تُقـوى الإِلْـهِ وذاكَ خَيرُ الـزادِ وصفه أحد البارعين فقال:

تَحَلَّىٰ بِهِ جِيْدُ الـزَمـانِ وأصبَحَتْ تُزانُ بِهَ الـدُّنيا وتَـزْهُـو الصَّحائِفُ

ورثاه كذلك السيّد محمود الحبّوبي ومحمّد صالح الجعفري والشيخ محمّد على الْأُردوبادي، وغيرهم.

مصنفاته وآثاره العلمية:

في الحقيقة أنّه لم يمت من حلّف ما حلّفه المترجَم من الآثار التي تهتدي بها الأجيال، وتحتجّ بها الأبطال، فإنّ في مؤلّفاته ثمرات ناضجة قدّمها المترجَم لروّاد الحقيقة، وفيما يلي مسرد لها _ وقد أشرتُ إلى ما هو مطبوع منها فعلاً قدر المستطاع _ عسى الله تعالى أن يقيّض من يعثر على غير المطبوع منها فيحييه:

١ ـ الهدى إلى دين المصطفى.

في الردّ على النصارى، طبع لأوّل مرّة في جزءين في صيدا سنتي ١٣٣٠ و ١٣٣١ هـ، وطبع في النجف الأشرف سنة ١٩٦٥ م، ثمّ أعادت طبعه دار الكتب الإسلامية في قم، بالتصوير على الطبعة الثانية.

٢ - الرحلة المدرسية، أو: المدرسة السيارة.

في السرد على اليهود والنصارى، في ثلاثة أجزاء، طبع عدّة مرّات في النجف الأشرف وبيروت.

ثمّ طبع الجزء الأوّل منه بتحقيق يوسف الهادي، وصدر عن مؤسّسة البلاغ في طهران سنة ١٤١٣ هـ.

كما تُرجم الكتاب إلى الفارسية، وطبع في النجف الأشرف أيضاً.

٢٨ الردّ على الوهّابية

٣ - أعاجيب الأكاذيب.

في الردّ على النصارى وبيان مفترياتهم، طبع لأوّل مرّة في النجف الأشرف سنة ١٣٤٥ هـ.

حققته وصدر في قم سنة ١٤١٢ هـ عن دار الإمام السجّاد عليه السلام، ثمّ أعادت دار المرتضى في بيروت طبعه _ بالتصوير على هذه الطبعة _ سنة ١٤١٣ هـ.

تُرجم إلى الفارسية تحت عنوان: «شكّفت آور دروغ» من قبل عبدالله إيراني _ ولعلّه اسم مستعار آخر للمؤلّف _ وطبع في النجف الأُشرف سنة ١٣٤٦ هـ.

٤ ـ التوحيد والتثليث.

في الردّ على النصاري، طبع لأوّل مرّة في صيدا سنة ١٣٣٢ هـ.

حققتُه وصدر في قم سنة ١٤١١ هـ عن مؤسسة قائم آل محمّد عجّل الله تعالىٰ فرجه الشريف، ثمّ أعادت طبعه ـ بالتصوير علىٰ هذه الطبعة ـ دار المؤرِّخ العربي في بيروت.

٥ - عَمّانوئيل.

في المحاكمة مع بني إسرائيل.

٦ - داعي الإسلام وداعي النصاري

في الردّ علىٰ النصاريٰ.

٧ ـ رسالة في الردّ علىٰ جرجيس سايل وهاشم العربي.

في الردّ على النصاري أيضاً.

٨ - رسالة في الرد على كتاب «ينابيع الإسلام».

في الردّ على النصاري أيضاً.

٩ - المسيح والأناجيل.

في الردّ على النصاري كذلك، طبع بتمامه في مجلّة «الهدى» العِمارية

العراقية، في عدّة من أعدادها سنة ١٣٤٨ هـ.

١٠ - رسالة في الردّ على كتاب «تعليم العلماء».

١١ ـ نور الهدى.

في الردّ علىٰ شبهات وردت من لبنان، مطبوع في النجف الأشرف.

١٢ ـ البلاغ المبين.

في الإِلْهيّات، طبع في بغداد سنة ١٣٤٨ هـ.

١٣ ـ أنوار الهدى.

في الردّ على الطبيعيّين والمادّيّين وشبهاتهم الإلحادية، طبع الجزء الأوّل منه في النجف الأشرف سنة ١٣٤٠ هـ.

وأُعيد طبعه في بيروت، ثمّ طُبع بالتصوير على هذه الطبعة في قم. وتُرجم إلى الْأُوردية، وطبع في لكهنو بالهند.

14 مصابيح الهدى، أو: المصابيح في بعض من أبدع في الدين في القرن الثالث عشر.

في الردّ على القاديانية والبابية والبهائية والأزلية، طبع قسم منه.

١٥ ـ الشهاب.

في الردّ على كتاب «حياة المسيح» للقاديانية.

17 - نصائح الهدى، أو: نصائح الهدى والدين إلى من كان مسلماً وصار بابياً.

في الردّ على البابية والبهائية، طبع في بغداد سنة ١٣٣٩ هـ.

وترجمه إلى الفارسية السيّد عليّ العلاّمة الفاني الأصفهاني ـ المتوفّى سنة ١٤٠٩ هـ ـ تحت عنوان: نصيحت بفريب خوردگان باب وبهاء، وصدر في أصفهان سنة ١٤٠٥ هـ، ثمّ أُعيد طبع الترجمة هذه في قم سنة ١٤٠٥ هـ.

١٧ ـ دعوى الهدى إلى الورع في الأفعال والفتوى.

في إبطال فتوى الوهابيّين بهدم قبور الأئمّة الأطهار عليهم السلام في

٣٠ الردّ علىٰ الوهّابية

البقيع وبقيّة القبور في مكّة المكرّمة والمدينة المنوّرة، طبع في النجف الأشرف سنة ١٣٤٤ هـ.

١٨ ـ رسالة أُخرىٰ في الردّ علىٰ الوهّابية .

وهي في تفنيد فتواهم أيضاً، مطبوعة أيضاً.

١٩ - رسالة في الاحتجاج لكل ما آنفردت به الإمامية بما جاء من الأحاديث في كتب غيرهم .

٢٠ - إلزام المتديِّن بأحكام دينه.

بطراز جذّاب وأُسلوب فريد في بابه.

٢١ ـ رسالة في ردِّ أوراق وردت من لبنان .

ولعلُّها نفس الكتاب المتقدِّم برقم ١١.

٢٢ ـ مسألة في البداء.

رسالة صغيرة نشرها الشيخ محمّد حسن آل ياسين لأوّل مرّة في بغداد سنة ١٣٧٤ هـ، في آخر المجموعة الرابعة من سلسلة «نفائس المخطوطات».

حقّقتُها ثانيةً ، وصدرت في قم سنة ١٤١٤ هـ ضمن كتيّب «رسالتان في البداء».

٢٣ ـ داروين وأصحابه.

مطبوع .

٢٤ ـ نسمات الهدى.

طبع في بعض أعداد مجلّة «العرفان».

٧٥ _ أجوية المسائل البغدادية.

في أُصول الدين، مطبوعة.

٢٦ ـ أجوبة المسائل الحلّية .

٢٧ - أجوبة المسائل التبريزية.

في الطلاق وتُعدّد الزوجات والحجاب.

٢٨ ـ آلاء الرحمٰن في تفسير القرآن.

توفّي _ رحمه الله _ ولم يتمه، إذ وصل فيه إلىٰ نهاية تفسير آية الوضوء من سورة المائدة، وقد طبع لأوّل مرّة في لبنان في جزءين، وأعادت مكتبة الوجداني في قم طبعه _ بالتصوير _ على هذه الطبعة.

٢٩ ـ رسالة في تكذيب رواية التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري عليه السلام.

حقّقها الشيخ رضا الأستادي ونشرها في قم، في مجلّة «نور علم» العدد ١ ، السنة ٢ ، ربيع الأخر ١٤٠٦ هـ.

٣٠ ـ رسالة في وضوء الإمامية وصلاتهم وصومهم .

طبعت بالإنكليزية، أمَّا الأصل العربي فلم يطبع.

٣١ ـ رسالة في الأوامر والنواهي.

٣٢ ـ تعليقة على «العروة الوثقىٰ» للسيّد اليزدي.

٣٣ ـ تعليقة على مباحث البيع من كتاب «المكاسب» للشيخ الأنصاري. طبعت في النجف الأشرف سنة ١٣٤٣ هـ.

٣٤ - تعليقة على كتاب الشفعة من كتاب «جواهر الكلام» .

٣٥ ـ رسالة في حرمة حلق اللحية.

طبعت في قم بتقديم الشيخ رضا الأستادي .

٣٦ ـ رسالة في الخيارات.

٣٧ ـ رسالة في التقليد.

٣٨ ـ رسالة في صلاة الجمعة لمن سافر بعد الزوال.

٣٩ ـ رسالة في بطلان العول والتعصيب.

٤ - رسالة في عدم تزويج أم كلثوم.

١٤ - العقود المفصّلة في حلّ المسائل المشكلة .

وهي ١٤ عقداً في الفقه وأصوله، وهي:

أ ـ رسالة في العلم الإجمالي.

ب ـ رسالة قاعدة على اليد ما أخذت.

ج ـ رسالة في تنجيس المتنجّس.

د ـ رسالة في اللباس المشكوك.

طبعت الرسائل الأربع هذه مع تعليقته على «المكاسب» في النجف الأشرف.

هـ ـ رسالة في ذبائح أهل الكتاب.

و ـ رسالة في ضبط الكرّ.

ز ـ رسالة في ماء الغُسالة .

ح _ رسالة في حرمة مسّ المصحف علىٰ المحدِث.

ط ـ رسالة في إقرار المريض.

ي ـ رسالة في منجّزات المريض.

ك ـ رسالة في مواقيت الإحرام.

ل ـ رسالة في القبلة وتعيين مواقع البلدان المهمّة في العالم من مكّة المكرّمة بحسب الاختلاف في الطول والعرض.

م - رسالة في إلزامهم بما ألزموا به أنفسهم .

طبعت بتصحيح عليّ أكبر الغفّاري في إيران سنة ١٣٧٨ هـ.

ن ـ رسالة في الرضاع.

٢٤ - رسالة أخرى في فروع الرضاع على مذهب الإمامية والمذاهب الأربعة.

وغيرها.

رسىالتشا لهده:

لقد ذكر أغلب المترجمين للعلامة البلاغي _ قدس الله سره _ ان له

رسالتين اثنتين مطبوعتين في ردّ الوهّابية.

فقد ذكر الشيخ آقا بزرك الطهراني - رحمه الله ـ رسالة: «دعوى اللهدى. . . » التي أوردناها آنفاً برقم ١٧ ، ذكرها في الذريعة ٢٠٦/٨ رقم ١٨٣ وأنّها مطبوعة في سنة ١٣٤٤ هـ، وذكر الرسالة الثانية ـ التي أوردناها برقم ١٨ ـ في الذريعة ٢٣٦/١٠ رقم ٧٤٠ وقال: «رأيته بخطّه في كتبه في النجف» ولم ينوّه بأنّها طُبعت فيما بعد أو لا.

ثمّ ذكرهما أيضاً في نقباء البشر في القرن الرابع عشر ٢/٥/١ ضمن تعداده لكتب الشيخ البلاغي المطبوعة، ولم يصرّح بآسم الرسالة الأولى أو بتاريخ طبع الرسالتين أو إحداهما.

وذكرهما له أيضاً السيّد محسن الأمين العاملي _ رحمه الله _ في أعيان الشيعة ٢٥٦/٤ بالرقمين ١٢ و١٣، ولم يصرّح بعنوان خاص لإحداهما أو بتاريخ طبعهما.

كما ذكرهما له الأستاذ المحامي توفيق الفكيكي ـ رحمه الله ـ ضمن مؤلّف اته المطبوعة، في مقدّمته للطبعة الثانية من كتاب «الهدى إلى دين المصطفىٰ» ص١٣٠، بالتسلسلين ٩ و١٠، ولم يصرّح بعنوان خاصّ لإحداهما أو بتاريخ طبعهما أيضاً.

وكذلك ذكرهما كوركيس عوّاد في معجم المؤلّفين العراقيّين ١٢٤/٣ بالرقمين ١٠ و١١، ولم يصرّح بعنوان خاصّ لإحداهما أو بتاريخ طبعهما هو الآخر.

أمّا الرسالة هذه، فقد عثرت على ثلاث نسخ منها بعد جهد جهيد، وكانت جميعها خالية من اسم الرسالة والمؤلّف، تتألّف من ٤٥ صفحة، ومطبوعة على الحجر في النجف الأشرف، وكان الفراغ منها في ليلة ١٤ ربيع الأوّل سنة ١٣٤٥ هـ.

وبقرائن: زماني التأليف والطبع ومكانيهما، وعدم ذكر اسم المؤلف(٢١)، بل ذُكر في الإنهاء اسم مستعار هو «عبدالله»، وقوّة العرض والاستدلال بالرغم من صغر الرسالة، وأدب المؤلف وأخلاقه في المحاججة والنقاش، وكلّ ما يُعبَّر عنه بـ: نَفَس المؤلّف وأسلوبه في التصنيف والتأليف. . .

بقرينة كلّ ذلك أمكنني الجزم أنّ رسالتنا هذه هي إحدى الرسالتين اللتين نمّقهما يراع المؤلّف _ قدّس سرُّه _ في هذا المجال.

فإذا ما احتملنا أنّ ما ورد في الذريعة ٢٠٦/٨ رقم ٨٤٣ من أنّ تاريخ طبع رسالة «دعوى الهدى» هو غلط مطبعي، وأنّ الصحيح هو سنة ١٣٤٥ هـ بدلاً من ١٣٤٤ هـ، لكانت هذه الرسالة هي تلك بعينها، مع ملاحظة أنّ المؤلّف _ قدّس سرُّه _ لم يُحِلْ أو يُشِرْ في رسالته هذه إلىٰ أنّ له رسالة أُخرى في نفس الغرض.

أمّا إذا لم يصح ما احتملناه، فتكون هذه الرسالة هي الرسالة الثانية للشيخ البلاغي - قدّس سرُّه - لا غير.

أهميّتها:

رسالة صغيرة الحجم، كبيرة المحتوى، فهي بعيدة عن التطويل المملّ أو الاختصار المخلّ، فقد اشتملت على جلّ المباحث اللازمة في الردّ على الوهابية، وآمتازت بالرغم من صغر حجمها، وكبقية رسائل الشيخ البلاغي بإيفاء الموضوع حقّه، بالحجّة القاطعة، والدليل النقلي القوي، والبرهان العقلي المقنع؛ فقد اعتمد المؤلّف رحمه الله على

⁽٢١) كما في كتبه: «الهدى إلى دين المصطفى» في طبعته الأولى، «التوحيد والتثليث»، و«أعاجيب الأكاذيب» وقد أنهاه بتوقيع: عبدالله العربي، و«أتوار الهدى» وقد وضع عنوان المراسلة ممه على الصفحة الأولى بآسم: كاتب الهدى النجفي، و«البلاغ المبين» وهو محاورة بين شخصين، هما: (عبدالله) و(رمزي) وأنها يوقيع: عبدالله، وغيرها.

أُمّهات المصادر المعتمدة لدى عامة المسلمين، لدحض شبهات هذه الفرقة الضالة، وإثبات مراده، مضافاً إلىٰ ذلك دماثة الأخلاق والأدب الرفيع في المناقشة والمناظرة.

منهج العمل فيها:

استفدت من علامات الترقيم الحديثة في إعادة تقطيع النصّ وتوزيعه، وأثبت الإيضاحات في الهامش، وخرَّجت الأحاديث والروايات اعتماداً على مصادرها الأصلية قدر الإمكان، أمّا إذا لم يتوفَّر المصدر الأصلي لديَّ، فإنّي قمت بتخريجها على عدّة مصادر أخرى، وربّما عضَّدتُ الجميع بمصادر إضافية إمعاناً في إقامة الحجّة وإثباتها.

كما أنّي أصلحت الأغلاط الإملائية والطباعية التي لا تخلو منها أيّة طبعة لأيّ كتاب، وخاصّة إذا كانت طبعة حجرية، ولم أشر إلىٰ ذلك إلّا في موضعين.

أمَّا مَا وَضَعَتُهُ بَيْنَ مَعْقُوفَتِينَ [] وَلَمْ أُشْرَ إِلَيْهُ فِي الْهَامْشِ، فَهُو أَحَدُ ثلاثة :

- * إمّا عنوان وضعته بين الفقرات والمطالب لزيادة الإيضاح.
- * أو إضافة من المصدر المنقول عنه يقتضيها نسق المطلب، ربّما سقطت أثناء الطبع.
- * أو زيادة من عند نفسي يقتضيها السياق، ربّما سقطت أثناء الطبع الضاً.

شكر لا بُدّ منه:

لا يسعني وأنا أُقدِّم هذه الرسالة إلا أن أشكر كلِّ من أعانني وأسدى إليَّ معروفاً، لإخراجها بأفضل صورة ممكنة، لا سيّما سماحة حجّة الإسلام والمسلمين المحقّق السيّد محمّد رضا الحسيني الجلالي، الذي تفضّل عليًّ

بقراءتها وإبداء الملاحظات العلمية حولها، وكذا كلَّ من ساهم بمراحل تهيئتها وإخراجها الأُخرى.

وأشكر كذلك مؤسّسة آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، في قم، لتفضَّلها بنشر هذه الرسالة المهمّة على صفحات مجلّتها الغرّاء «تراثنا». وفَّق الله الجميع لخدمة دينه الحنيف ومراضيه.

وكلمة أخيرة لا بُدّ منها:

فأنا لا أدَّعي كمالًا في عملي هذا، فما كان إلّا في خدمة الدين والدفاع عنه ابتغاء غفران الله جلَّ وعلا ورضوانه، وما هو إلّا من منَّه وفضله وحسن توفيقه، عسىٰ الله أن ينفع به، فهو وليَّ ذلك، والله من وراء القصد، وهو يهدي السبيل.

وإنْ هو إلا صفحات متواضعة أعددتها ليوم فقري وفاقتي، أرفعها إلى مقام الإمام الحجّة المنتظر المهديّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف، راجياً منه عليه السلام نظرة عطف ولطف.

والحمد لله أوّلاً وآخراً ، وصلّىٰ الله وسلّم على محمّد وآله الطيبين الطاهرين.

محمّد عليّ الحكيم ٩ جمادي الأولي ١٤١٥ هـ الهذية وتبالغالمين والصلوعل يحتسيلان والاخرين صلاله على وسلم وعلى الماجعين ولعلفدعثة فالمخالدعل وال نصيرهغاغا درمتكذف شهرمضان الماضى الشيخ عبدالله بنبهد فاضح فضاه الوهاباز فالجاذفا صدا المديت المؤره وفدتلقت ويدته ام الفرى من كابنها قالمدنيذ الالشيخ ابن لهد اجتع بغلاء المدينة وباخهم فحامؤ وكيث ثرق اليهم السؤال الات دسن الشاذج إلى يما قط علاء المن المنودة ذادم السعنها وعلما النا

صورة الصفحة الأولىٰ من الرسالة

على لفقراء والمخاوج لاهداء توابرلفيا العبرلكوننرموا متلالكوا منزفا لدين و العتبي أكخ وهنااؤان اختنام الوشالة وادبخواان سفع استبها الترمو المتفولل المنان وقل صر المفاع مندر بيله وكفنر الغيرالي لقدعنداسه احتطلت العراقك ليلة الرابع عشر تلماة جوتبروا لحقل الشرتالها

صورة الصفحة الأخيرة من الرسالة

[الردّ على الوهّابيّة]

[تمهيد:]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة على محمّد سيّد الأُوّلين والآخِرين، صلّىٰ الله عليه وسلّم، وعلىٰ آله أجمعين.

وبعسد،

فقد عثرتُ في بعض الجرائد(١) على سؤال نصّه هذا:

«غادر مكّة في شهر رمضان الماضي الشيخ عبدالله بن بليهد، قاضي قضاة الوهّابيّين في الحجاز، قاصداً المدينة المنوَّرة، وقد تلقّت جريدة أمّ القرىٰ من مكاتبها في المدينة أنّ الشيخ ابن بليهد اجتمع بعلماء المدينة وباحثهم في أمور كثيرة، ثمّ وجّه إليهم السؤال الآتي:

بسم الله الرحم الرحيم، ما قول علماء المدينة المنوَّرة - زادهم

⁽١) هي جريدة «أُمّ القرى» العدد ٦٩، بتاريخ ١٧ شوّال ١٣٤٤ هـ. وهذا ممّا أفادني به سماحة العلّامة المحقّق السيّد عبد العزيز الطباطبائي دام بقاؤه.

الله فهماً وعلماً _ في البناء على القبور وأتّخاذها مساجد، هل هو جائز أم لا ؟

وإذا كان غير جائز، بل ممنوعٌ منهيٌّ عنه نهياً شديداً، فهل يجب هدمها ومنع الصلاة عندها أم لا ؟

وإذا كان البناء في مسبلة - كالبقيع - وهو مانع من الانتفاع بالمقدار المبنيّ عليه، فهل هو غصب يجب رفعه، لِما فيه من ظلم المستحقّين ومنعهم استحقاقهم، أم لا ؟

وما يفعله الجُهّال عند هذه الضرائح، مِن التمسّح بها، ودعائها مع الله، والتقرّب بالذبح والنذر لها، وإيقاد السُرُج عليها، هل هو جائز أم لا؟

وما يُفعل عند حجرة النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، مِن التوجّه إليها عند الدعاء وغيره، والطواف بها وتقبيلها والتمسّح بها، وكذلك ما يفعل في المسجد الشريف، من الترحيم والتذكير بين الأذان والإقامة وقبل الفجر ويوم الجمعة، هل هو مشروع أم لا ؟

أفتونا مأجورين، وبيّنوا لنا الأدلّة المستند إليها، لا زلتم ملجأً للمستفيدين».

وهذا نص الجواب:

«أمّا البناء على القبور فهو ممنوع إجماعاً؛ لصحّة الأحاديث الواردة في منعه، وبهذا أفتى كثير من العلماء بوجوب هدمه، مستندين على ذلك بحديث عليّ رضي الله عنه أنّه قال لأبي الهيّاج: (ألا أبعثك على ما بعثني عليه رسول الله صلى الله عليه وسلّم، أن لا تدع

مقدَّمة المؤلِّف

تمشالاً إلاّ طمسته، ولا قبراً مشرفاً إلاّ سوّيته) رواه مسلم(٢).

وأمّا اتّخاذ القبور مساجد والصلاة فيها فممنوع مطلقاً، وإيقاد السّرُج عليه ممنوع أيضاً؛ لحنديث ابن عبّاس: (لعن رسول الله زائرات القبور، والمتّخذين عليها المساجد والسّرُج) رواه أهل السّنن(٣).

وأمّا ما يفعله الجهّال عند الضرائح، مِن التمسّح بها، والتقرّب إليها بالذبائح والنذور، ودعاء أهلها مع الله، فهو حرامٌ، ممنوع شرعاً، لا يجوز فعله أصلاً.

وأمّا التوجّه إلىٰ حجرة النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم عند الدعاء، فالأولىٰ منعه، كما هو معروف من فقرات كتب المذهب؛ ولأنّ أفضل الجهات جهة القبلة.

وأمَّا الطواف بها والتمسِّح بها وتقبيلها، فهو ممنوع مطلقاً.

وأمّا ما يُضعل من التذكير والترحيم والتسليم في الأوقات المذكورة، فهو مُحدّدت .

هذا ما وصل إليه علمنا السقيم».

ويلي ذٰلك توقيع ١٥ عالماً.

وقد علّقت جريدة «أُمّ القرئ» على هذه الفتوى بمقالة افتتاحية قائلةً:

«إنّ الحكومة ستسير في تنفيذ أحكام الدين، رضي الناس أم كرهوا»! انتهىٰ.

⁽٢) صحيح مسلم ٢/٦٦٦ ح ٩٣ ب ٣١، كما ورد الحديث بآختلاف يسير في بعض ألفاظه في المصادر التالية: مسند أحمد ٩٦/١ و١٢٩، سنن النسائي ٨٨/٤، سنن أبي داود ٣٦٥/٣ ح ٢١٥/٣ ح ٢١٥/٣ م.

⁽٣) سنن أبي داود ٢١٨/٣ ح ٣٢٣٦، سنن النسائي ٤ /٩٥.

وآطّلعتُ أيضاً على مقالة في بعض الجرائد المصرية (*)، وهذا نصّها:

«تغلّب الوهّابيّون على الحجاز، فأوفدت حكومة إيران وفداً على رأسه حضرات أصحاب السعادة: ميرزا غفّار خان جلال السلطنة، وزيرها المفوّض في مصر، وميرزا حبيب الله خان هويدا عين الملك، قنصلها الجنرال(أ) بالشام - إلى الحجاز، ليتبيّنوا وجه الحقيقة فيما أذيع على العالم الإسلامي أجمع من فظائع الوهّابيّين في البلاد المقدّسة، وأتمّ هذا الوفد الرسميّ مهمّته، ورفع تقريره إلى حكومته.

ولَمّا تجدّد نشر الإشاعات بأنّ الوهّابيّين هم هم .

وأنّ التطوّر الذي غَشِي العالَمَ أجمع لم يصلح من فساد تطرّفهم شيئاً.

وأنّهم هدموا القباب والمزارات المباركة المنبثّة في أرجاء ذلك الوادي المقدّس.

وأنهم ضيّقوا الحريّة المذهبيّة الإسلامية، نشراً لمذهبهم، وتوسيعاً لنطاق نحلتهم، في الوقت الذي تقوم فيه جميع حكومات العالَم على رعاية الحريّات المذهبيّة.

أَصْدَرَتْ (٥) أَمْرَها بوقف التصريح بالسفر للحجاز، حماية لرعاياها، وحفظاً لهم من قصد بالإلم يُعْرَف تماماً كُنه الحكم فيها.

وعادت فأوفدت سعادة ميرزا حبيب الله خان هوَيدا۔ قنصلها

^(*) هي جريدة «المقطّم» في عددها الصادر في ٢٧ شوّال صنة ١٣٤٤ هـ.

⁽٤) أي: القنصل العامّ.

⁽٥) جواب «لُمَّا» المتقدِّمة.

الجنرال(٢) في الشام ـ ثانيةً، للتحقّق من مبلغ صدق تلك الإشاعات، فإذا بها صحيحة في جملتها!

لم تمنع الحكومة الإيرانية رعاياها من السفر إلى الحجاز لأِنَّ حكومته وهابيّة فحسب، ولكنّ الإيرانيّين أَلِفوا في الحجّ والزيارة شؤوناً يعتقدون أنّها من مستلزمات أداء ذلك الركن، ويشاركهم في ذلك جمهور المسلمين من غير الوهّابيّين، كزيارة مشاهد أهل البيت، والاستمداد من نفحاتهم، وزيارة مسجد منسوب للإمام عليّ عليه السلام.

وقد قضىٰ الوهّابيُّ علىٰ تلك الآثار جملةً، وقضىٰ رجاله _ وكلُّ فرد منهم حكومة قائمة _ علىٰ الحرّيّة المذهبيّة.

فمن قرأ الفاتحة على مشهد من المشاهد، جُلِد.

ومن دخَّن سيجارة أو نرجيلة ، أُهينَ وَضُرِبَ وزُجَّ في السجن ، في الوقت الذي تحصّل فيه إدارة الجمارك الحجازيّة رسوماً على واردات البلاد من الدخان والتمباك.

ومَن استنجد بالرسول المجتبى عليه صلوات الله وسلامه بقوله: (يا رسول الله) عُدَّ مشركاً.

ومَن أقسم بالنبيّ أو بـآله، عُـدّ خارجاً عن سياج الملّة.

وما حادثة السيّد أحمد الشريف السنوسيّ (٧) _ وهو علم من

⁽٦) أي: القنصل العامّ.

⁽٧) هو السيّد أحمد الشريف بن محمّد بن محمّد بن عليّ السنوسي (١٢٨٤ ـ ١٣٥١ هـ) وُلد وتفقّه في «الجغبوب» من أعمال ليبيا، قاتل الإيطاليّين في حربهم مع الدولة العثمانية سنة ١٣٣٩ هـ، دُعي إلى إسلامبول بعد عقد الصلح بين إيطاليا والعثمانيّين، ثمّ رحل منها إلىٰ الحجاز، كان من أنبل الناس جلالة قدر وسراوة حال ورجاحة عقل، وكان على علم غزير،

أعلام المسلمين المجاهدين - ببعيدة ، إذ كان وقوفه وقراءته الفاتحة على ضريح السيدة خديجة رضوان الله عليها ، سبباً كافياً في نظر الوهّابيّين لإخراجه من الحجاز.

كلُّ هذا حاصلٌ في الحجاز لا ينكره أحد، ولا يستطيع الوهابيُّ ولا دعاتُه ولا جنودُه أن يكذِّبوه».

انتهى ما أردنا نقله من تلك الجريدة.

فرأيتُ أن أتكلم معهم بكلمات وجيزة، جارية في نهج الإنصاف، خالية عن الجور والتعصب والاعتساف، سالكاً سبيل الرفق والاعتدال، ناكباً عن طريق الخرق والجدال، فما المقصود إلاّ هداية العباد، والله وليُّ الرشاد.

ثم إنّا نتكلّم فيما طعن به الوهّابيّون على سائر المسلمين في ضمن فصول، والله المستعان.

وآجتنبت فيه عن الفحش في المقال، والطعن والوقيعة والجدال.

هذا، والجرح لمّا يندمل، وإنّ القلوب لحرّى، والعيون لعبرى، على الرزيّة التي عمّت الإسلام والمسلمين، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

ويا لها من رزية جليلة! ومصيبة فاظعة (^) فادحة! وثلمة عظيمة في الإسلام أليمة فجيعة!

كُحِلَتْ بِمِفْطَرِكَ العُيُونُ عَمايَةً وَلَمْ اللهُ الْهُونِ تَسْمَعُ (٩)

⁻⁻وقد صنَّف في أوقات فراغه كتباً عديدة.

انظر: الأعلام ١٣٥/١.

⁽٨) كذا في الأصل، ولعلها: «قاطعة»، والأصوب لغة أن تكون: «فظيعة».

⁽٩) من قصيدة لدعبل الخزاعي، يرثي بها سيّد الشهداء الإمام أبي عبدالله الحسين بن عليّ بن

وعلى الجملة:

فقد هدموا شعائر الدين، وجرحوا قلوب المسلمين، بفتوى خمسة عشر، تشبهد القرائن بأنهم مجبورون مضطرون على هاتيك الفتيا!

ويشهد نفس السؤال - أيضاً - بذلك، حيث إنّ السائل يعلّمهُمُ الحواب في ضمن السؤال بقوله: «وإذا كان غير جائز، بل ممنوع منهيّ عنه نهياً شديداً»!

ويـومئ إليه _ أيضاً _ ما في الجـريـدة، أنّـه اجتمع إليهم أوّلاً، وباحثهم ثانياً، ومن بعـد ذلك وجّـه إليهم السـؤال المزبـور!

ولقد حدّثني بعض الثقات من أهل العلم - بعد رجوعه من المدينة - عن بعض علمائها، أنّه قال: إنّ الوهّابيّة أوعدوني وعالم ين غيري بالقتل والنهب والنفي (على مساعدتهم)(١٠) في الجواب، فلم نفعل.

هٰذِي المنازِلُ بِالغَمِيمِ فَنادِها وَالمَنْنِ بَعْدَ جَمادِها(١١)

كُحِلَتْ بِمَنْظَرِكَ العُيُونُ عَمايَةً وَأَصَمَّ نَعْيُكَ كُلَّ أُذْنٍ تَسْمَعُ الطَّر: ديوان دعبل: ٢٢٦، معجم الأُدباء ١١٠/١١ و٣/١٢٩ وفيه: «رَزْؤُكَ» بدل «نَعْيُكَ» ولم يُسمّ قائله هنا، الحماسة البصرية ٢٠١/١.

حس أبي طالب عليهم السلام، وقد ورد البيت بآختلاف في بعض ألفاظة في الديوان المطبوع ومصادر أُخرى هكذا:

⁽١٠) كذا في الأصل، والصواب: «إنْ لم نساعدهم».

⁽١١) مطلع قصيدة للشريف الرضيّ ، يرثي بها سيّد الشهداء الإمام أبي عبدالله الحسين بن عليّ

الفصل الأوّل

في توحيد الله في العبادة

إعلم أنّ من ضروريّات الدين، والمتّفق عليه بين جميع طبقات المسلمين، بل من أعظم أركان أُصول الدين: اختصاص العبادة بآلله ربّ العالَمين.

فلا يستحقّها غيره، ولا يجوز إيقاعها لغيره، ومَن عَبَدَ غيرَه فهو كافرٌ مشرك، سواءً عَبَدَ الأصنام، أو عَبَدَ أشرفَ الملائكةِ، أو أفضلَ الأنام.

ولهذا لا يرتاب فيه أحدُّ ممّن عرف دينَ الإسلام.

وكيف يرتاب ؟! وهو يقرأ في كلّ يوم عشر مرّات: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وإِيَّاكَ نَسْتْعِينُ ﴾(١٢).

ويقرأ: ﴿قُلْ يِا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ * لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ * وَلا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ * عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ * وَلا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ * وَلا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ * لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنَ ﴾ (١٣).

ويقرأ في سورة يوسف: ﴿إِنِ الحُكْمُ إِلَّا للهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا

[→] ابن أبي طالب عليهم السلام، في يوم عاشوراء سنة ٣٩١ هـ.

انظر: ديوان الشريف الرضيّ ١/٣٦٠.

⁽١٢) سورة الفاتحة ١: ٥.

⁽١٣) سورة الكافرون ١٠٩: ١ - ٦.

ويقرأ في سورة النحل: ﴿وَقَالَ السَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللهُ مَا عَبَدْنا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ مَا عَبَدْنا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ مَا عَبَدْنا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ كَذَٰلِكَ فَعَلَ النِّهِ النَّهُ الرَّسُلِ إِلَّا البَلاغُ المُبِينُ ﴾ (١٠).

ويقرأ في سورة التوبة: ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلْهاً واحِداً لا إِلْهَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ

ويقرأ في سورة البقرة: ﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَداءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلْهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْراهِيمَ وَإِلْسَمَاعِيلَ وَإِلْمَةَ أَبِنَائِكَ إِبْراهِيمَ وَإِلْسَماعِيلَ وَإِسْحاقَ إِلْهاً واحِداً وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ (١٧).

ويقرأ في سورة الأعراف: ﴿وإلىٰ عادٍ أَخاهُمْ هُـوداً _ إلىٰ قولـه عزَّ مِن قَـائل: _ قالُوا أَجِئْـتَنا لِنَعْبُـدَ اللهَ وَحْدَهُ ﴾ (١٨).

ويقرأ في [سورة] الزمر: ﴿وَالَّذِينَ آتَخَدُوا مِن دُونِهِ أَوْلِياءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونا إلى اللهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ في ما هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ إِنَّ اللهَ لا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفّارٌ ﴾ (١١).

ويقرأ فيها: ﴿وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَىٰ الَّـذِينَ مِن قَبْلِكَ لَئِنْ أَلْ اللَّهُ فَآعُبُدُ وَكُن أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الخاسِرِينَ * بُلِ اللَّهَ فَآعُبُدُ وَكُن

⁽۱٤) سورة يوسف ۱۲: ۲۰.

⁽١٥) سورة النحل ١٦: ٣٥.

⁽١٦) سورة التوبة ٩: ٣١.

⁽١٧) سورة البقرة ٢: ١٣٣.

⁽١٨) سورة الأعراف ٧: ٦٥ ـ ٧٠.

⁽١٩) سورة الزمر ٣٩: ٣.

ويقرأ فيها: ﴿ قُلِ اللهَ أَعْبُدُ مُخْلِصاً لَـ لَهُ دِينِي ﴾ (٢١).

ويقرأ في سورة النساء: ﴿ وَآعْبُ دُوا اللهَ وَلا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً ﴾ (٢١).

ويقرأ في سورة هود: ﴿ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللهَ إِنَّـنِي لَكُمْ مِنْـهُ نَذِيرٌ وَبَشَـيرٌ ﴾ (٢٣).

ويقرأ في سورة العنكبوت: ﴿ يا عِبادِيَ اللَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَآعْبُدُونِ ﴾ (٢٤).

إلىٰ غير ذلك من الآيات الفرقانية، والأحاديث المتواترة (٢٥).

لُكن العبادة _ كما هو المفسَّر في لسان المفسِّرين، وأهل العربيّة، وعلماء الإسلام _: غاية الخضوع؛ كالسجود، والركوع، ووضع الخدِّعلىٰ التراب والرماد تواضعاً، وأشباه ذلك، كما يفعله عبّاد الأصنام لأصنامهم (٢٦).

⁽۲۰) سورة الزمر ۳۹: ۲۰ و۲۶.

⁽۲۱) سورة الزمر ۳۹: ۱۶.

⁽۲۲) سورة النساء ٤: ٣٦.

⁽۲۳) سورة هود ۱۱: ۲.

⁽۲٤) سورة العنكبوت ۲۹: ۵۰.

⁽٢٥) انظر ذلك في تفسير الآيات الكريمة المتقدّمة _ على سبيل المثال _ وغيرها في مختلف التفاسير، ولاحظ كتاب «التوحيد» للشيخ الصدوق، والكافي ١٧٧ - ١٢٧ كتاب التوحيد.

⁽٢٦) انظر ذلك _ على سبيل المثال _ في تفسير آية ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَمِينُ ﴾ في: التبيان ٢٠/١ - ٢٦، الصافي ٢١/١ - ٧٧، كنز الدقائق ٢٠٤١ - ٥٤، نور الثقلين ١٩/١ ـ ٢٠، آلاء الرحمٰن ٢/٥١ ـ ٥٩، البيان: ٤٥٦ ـ ٤٨٣، الجامع لأحكام القرآن ٢٠/١، جامع البيان ٢٠/١، الدرّ المنثور ٢/٣١، التفسير الكبير

وأمّا زيارة القبور والتمسّح بها وتقبيلها والتبرّك بها، فليس من ذلك في شيء كما هو واضحٌ، بل ليس فيها شيء من الخضوع فضلاً عن كونها غاية الخضوع.

مع أنّ مطلق الخضوع - كما عرفت - ليس بعبادة، وإلّا لكان جميع الناس مشركين حتّىٰ الوهابيّين! فإنّهم يخضعون للرؤساء والأُمنواء والكبراء بعض الخضوع، ويخضع الأبناء للآباء، والخدم للمخدومين، والعبيد للموالي، وكلّ طبقة من طبقات الناس لِلّتي فوقها، فيخضعون إليهم بعض الخضوع، ويتواضعون لهم بعض التواضع.

هٰذا، وقد قال الله عز من قائل في تعليم الحكمة: ﴿وَآخْفِضْ لَهُما جَناحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ ﴾ (٢٧).

أَتَـرىٰ الله حيـن أمر بالخضـوع للوالِدَين أمَـرَ بعبادتهما ؟!

ويقول سبحانه: ﴿لا تَرْفَعُوا أَصْواتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النّبِيِّ وَلا تَجْهَرُوا لَهُ بالقَوْل . . . ﴾ إلى آخرها(٢٨).

أَلَيس هـ ذا خضوعاً وتواضعاً ؟!

أتَـرىٰ الله سبحانه أمَرَ بعبادة نبيِّه ؟!

أَوَليس التواضع من الأخلاق الجميلة الزكيّـة، وهو متضمّـن لشيء من الخضـوع لا محـالة ؟!

أُوترى الله نهى أن يُصنع بأنبيائه وأوليائه نظير ما أمر أن يصنع بسائر المسلمين من التواضع والخضوع ؟!

وقد كان الصحابة يتواضعون للنبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم،

[→] ۲٤٢/١ ، ومادّة (عَبُدُ) في: لسان العرب ٣٧٣/٣.

⁽٢٧) سورة الإسراء ١٧: ٢٤.

⁽٢٨) سورة الحجرات ٤٩: ٢. ١

ويخضعون له، وذلك من المسلَّمات بين أهل السِير والأخبار.

بل روى البخاري في صحيحه:

* «خرج رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم بالهاجرة إلىٰ البطحاء، فتوضّا، ثمّ صلّىٰ الظهر ركعتين، والعصر ركعتين، وبين يديه عَنزَة.

قال شعبة: وزاد فيه عون: عن أبيه، عن أبي جحيفة، قال: كان تمرُّ(٢٩) من ورائها المرأة.

وقام الناس فجعلوا يأخذون يده (٣٠) فيمسحون بها وجوههم.

قال: فأخذت بيده فوضعتها على وجهي، فإذا هي أبرد من الشلج، وأطيب رائحة من المسك»(٣١).

[زيارة القبور:]

وأمّا الأخبار الدالّة على زيارة القبور فنذكر عدّة منها، وإن كان لا حاجة إلى ذكرها لوضوح المسألة، حتّى أنّ الوهابيّين - أيضاً - غير مانعين عن أصل الزيارة.

* فروى البخاري عنه صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم، أنّه «خرج يوماً فصلّىٰ علىٰ أهل أُحُد صلاته علىٰ السميّت، ثمّ انسصرف إلىٰ المنبر . . . » إلىٰ آخره (٣٢).

⁽٢٩) في المصدر: يمرّ.

⁽٣٠) في المصدر: يديه.

⁽٣١) صحيح البخاري ٤ / ٢٧٩، والعَنزَة ـ بالتحريك ـ : هي أطول من العصا وأقصر من الرمح، فيها سنان كسنان الرمح، وربّما في أسفلها زُجَّ كَزُجَّ الرمح . انظر: القاموس المحيط ٢ / ١٨٤، لسان العرب ٥ / ٣٨٤.

⁽٣٢) صحيح البخاري ٢/١١٤، سنن أبي داود ٣١٦/٣ ح ٣٢٢٣ إلى كلمة «انصرف».

* وروىٰ فيه عن أنس، قال: «مرّ النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم بآمرأة تبكي عند قبر، فقال: اتّـقي الله وآصبري » إلىٰ آخره (٣٣) ولم ينهها عن زيارة القبر.

* وروى الدارقطني في السنن وغيرها، والبيهقي، وغيرهما، من طريق موسى بن هلال العبدي، عن عبدالله العمري، عن نلفع، عن ابن عمر، قال: «قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من زار قبري وجبت له شفاعتى» (٣٤).

* وعن نافع، عن سائم، عن ابن عمر، مرفوعاً، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، أنّه قال: «من جاءني زائراً ليس له حاجة إلّا زيارتي، كان حقّاً عَلَيَّ أن أكون له شفيعاً يوم القيامة»(٣٥).

* وعن ليث ومجاهد، عن [ابن] عمر، مرفوعاً، قال صلّىٰ الله عليه وسلّم: «مَن حجّ وزار قبري بعد وفاتي، كان كمن زارني في حياتي»(٣٦).

⁽٣٣) صحيح البخاري ٨١/٩ بآختلاف يسير في بعض الأَلفاظ، وفي ٩٣/٢ إلى كلمة «وأصبري» بآختلاف يسير في بعض الأَلفاظ أيضاً، وآنظر: الأُنوار في شمائل النبيّ المختار ١/٠٠٠ ح ٢٣٩ والمصادر الأُخرى التي في هامشه.

⁽٣٤) سنن الدارقطني ٢٧٨/٢ ح ١٩٤، شعب الإيمان ٣/٠٤ ح ٤٩٠، مجمع الزوائد ٢/٤٥ م ١٩٥٠، مجمع الزوائد ٢/٤٠، الصلات والبشر: ١٤٢، اللدر المنشور ٢٩٩/١، كنز العمّال ٢٥١/١٥ ح ٢٥٨٣، الكنى والأسماء ٢/٤٢، الكامل ٢/٠٣٥٠، وأنظر: الغدير ٩٣٥-٩٦. ح ١ ومصادره.

⁽٣٥) ورد الحديث بآختلاف يسير في: المعجم.الكبير ٢٩١/١٢ ح ١٣١٤٩، مجمع الزوائد ٢/٤١، الصلات والبشر: ١٤٢، السدر المنشور ٢٩٩/١، كنز العمّال ٢٥٦/١٢ ح ٢٠ ومصادره.

⁽٣٦) سنن الدارقطني ٢٧٨/٢ ح ١٩٢، شعب الإيمان ٤٨٩/٣ ح ٤١٥٤، السنن الكبرى (٣٦) سنن الدارقطني ٢٤٨/١ ع ٢٤٦٠، العبر ٤٠٦/١٠ ح ١٣٤٩٧، الصلات والبشر: ١٤٣، الدرّ المنثور

* وعن نافع، عن ابن عمر، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، قال: «مَن زارني كنتُ له شهيداً أو شفيعاً» (٣٧٠).

* وعن نافع، عن ابن عمر، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، قال: «مَن حجّ [البيت] ولم يـزرني فقد جفاني»(٣٨).

* وعن أبي هريرة، مرفوعاً، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، قال: «مَن زارني بعد موتي فكأنّما زارني حيّاً» (٣٩٠).

* وعن أنس، مرفوعاً، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، [قال]: «مَن زارني ميّتاً كمن زارني حيّاً، ومَن زار قبري وجبت له شفاعتي يوم القيامة»(١٠٠٠).

* وعن ابن عبّاس، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، قال: «مَن الرني في مماتي كان كمن زارني في حياتي، ومَن لم يزرني فقد

۱۹۹۱، کنز العمّال ۱۳۵۰ ح ۱۳۳۸ و۱۷۱۱ ح ۲۰۸۲، وفیها: «فزار» بدل «وزار»، وآنظر: الغدیر ۹۸/۵ – ۲۰۰۰ ح ۳ ومصادره.

⁽۳۷) ورد الحديث بآختالاف يسير في: شعب الإيمان ٤٨٩/٣ ذح ٤١٥٣، كنز العمّال ٥/٥٧ ورد الحديث بآختالاف يسير في: السنن الكبرى ١٤٥/٥، شعب الإيمان ١٣٥/٥ ح ١٢٣٧، كما ورد مضمونه في: السنن الكبرى ١٤٣٠، شعب الإيمان ٣٨٨/٣ ح ٤١٥٦ و٤٨٩ ح ١١٥٧، الصلات والبشر: ١٤٣، الدرّ المنثور ١٩٩١، وأنظر: الغدير ٥/١٠٠ ـ ١٠١ ح ٥ ومصادره.

⁽۳۸) الدرّ المنشور ۱/۵۹۹، الصلات والبشر: ۱۶۳، كنز العمّال ٥/٥٩١ ح ١٧٣٦٩، الكامل ۲/۲۶۸۰، وآنظر: الغدير ٥/١٠٠ ح ٤ ومصادره.

⁽٣٩) ورد الحديث بآختالاف في سنده وبعض ألفاظه في: مجمع الزوائد ٢/٤، الصلات والبشر: ١٤٢ و١٤٣، الدرّ المنثور ١/٩٥، كنز العمّال ٥/١٣٥ ح ١٢٣٧٢، المواهب اللدنّية ١٢٣٧٨، وآنظر: الغدير ٥/١٠١ - ٢٠١ ح ٦ ومصادره، وقد روي فيها عن حاطب بن أبي بلتعة مرفوعاً، وص ١٠٠ - ٢٠١ ح ١٤ وفيه: عن ابن عمر مرفوعاً.

⁽٤٠) الصلات والبشر: ١٤٣، كشف الخفاء ٣٧٨/٣ ـ ٣٢٩ ح ٢٤٨٩، وآنيظر: الغدير ٥/٤٠١ ح ١٠ ومصادره.

جفاني»(٤١).

إلىٰ غير ذلك من الأحاديث التي يجوزُ مجموعُها حـدَّ المتواتر.

* وفي «الموطّأ» أنّ ابن عمر كان يقف عند قبر النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم، فيسلّم عليه وعند أبى بكر وعمر (٢١٠).

وسئل نافع: هل كان [ابن] عمر يسلم على قبر النبيّ صلّى الله عليه وسلّم ؟

فقال: رأيته مائة مرّة أو أكثر يسلّم على النبيّ وعلى أبي بكر (٢٤٣).

قال عياض: زيارة قبر رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم سُنّة أجمع عليها المسلمون(أنه).

* وروى بريدة ، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم: «إنّي نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها» (٥٠٠).

* وعن بريدة، أنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم إذا خرج إلىٰ المقابر قال: «السلام عليكم أهلَ الديار مِنَ المؤمنين والمسلمين».

[.] It is the second and the second an

⁽٤١) مختصر تاريخ دمشق ٢ /٧٠٤، وفاء الوفا ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٧ و ١٦، وأنظر: الغدير ٥/٤) مختصر تاريخ دمشق ٢ /٧٠٤ ومصادره، وقد روي فيها عن أمير المؤمنين الإمام علي عليه السلام مرفوعاً بدلاً من ابن عبّاس.

⁽٤٢) الموطّاً ١٦٦/١ ح ٦٨، شعب الإيمان ٣/ ٠٩٠ ح ١٦٦١، الدرّ المنثور ١/ ٥٧٠، وفاء الوفا ٤/٨٥٨٠.

⁽٤٣) حقيقة التوسّل والوسيلة: ١١١، وقال في الهامش: أخرجه الإمام عبدالله بن دينار عن ابن عمر.

⁽٤٤) شرح الشفا ١١٦/٥، وفاء الوفا ١٣٦٢/٤.

⁽²⁰⁾ صحيح مسلم ٢/٢٧٦ ح ٧٧٧، سنن النسائي ٢١٠٠/٨ وج٤/٨٩، سنن الترمذي ٣١٠/٨ صحيح مسلم ٢/٠٧١ ع ١٠٥٤، سنن أبي داود ٣/٨٨٢ ح ٣٢٣٠، السنن الكبرى ٤/٧٧، المعجم الكبير ٢/٨١٢ ح ١١٥٢، المصنَّف ٣٤٢٣.

الفصل الأوّل/ التبرّك بالقبوره مه رواه مسلم (٢٦) .

* وعن ابن عبّاس، أنّ النبيّ [كان] يخرج إلى البقيع آخر الليل فيقول: «السلام عليكم . . . » الخبر.

رواه مسلم (۲۷).

[التبرُّك بالقبور:]

وأمَّا التبرُّك بالقبور وتقبيلها والتمسَّح بها:

فقد نقل عبدالله بن أحمد بن حنبل في كتاب «العلل والسؤالات» قال: سألت أبي عن الرجل يمس منبر رسول الله يتبرّك بمسه وتقبيله، ويفعل بالقبر ذلك رجاء ثواب الله، فقال: لا بأس به (۱۵).

ونقل عن مالك التبرّك بالقبر(٢٩).

وروي عن يحيى بن سعيد - شيخ مالك - أنّه حينما أراد الخروج إلى العراق جاء إلى المنبر وتمسّح به (٠٠).

ونقل السبكي روايةً ليحيى بن الحسن، عن عمر بن خالد، عن أبي نباتة، عن كثير بن يزيد، عن المطّلب بن عبدالله، قال: أقبل

⁽٤٦) صحيح مسلم ٢/١٧٦ ح ٩٧٥، وسنن النسائي ٤/٤٨.

⁽٤٧) صحيح مسلم ٢/ ٦٦٩ ح ٩٧٤ عن عائشة، وسنن الترمذي ٣٦٩/٣ ح ١٠٥٣ عن ابن عبّاس.

⁽٤٨) العلل ومعرفة الرجال ٤٩٢/٢ ح ٣٢٤٣، وعنه في وفاء الوفا ٤/٤٠٤، وآنظر مؤدّاه أيضاً في ص٣٠٠٣.

⁽٤٩) آنظر مؤدّاه في وفاء الوفا ٤ / ١٤٠٧.

⁽٥٠) وفاء الوفا ٤/٣/٤.

مروان بن الحكم وإذا رَجلٌ ملتزم القبر، فأخذ مروان برقبته وقال: ما تصنع ؟!

فقال: إنّي لم آتِ الحجرَ ولا اللبن، إنّما جئت رسولَ الله صلّىٰ الله عليه وسلّم(١٠).

وذكر رواية أحمد، قال: وكان الرجل أبا أيّوب الأنصاري (٢٥).

* ونقل هذه الرواية أحمد، وزاد فيها أنّه قال: سمعت رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم يقول: لا تبكوا علىٰ الدِين إذا ولوه أهله، وآبكوا علىٰ الدِين إذا ولوه أهله، وآبكوا عليه إذا وليه غير أهله (٥٣).

وذكر ابن حمّاد أنّ ابن عمر كان يضع يده اليمني على القبر (١٥٠).

ولو رمنا ذكر جميع الأحاديث لخرجنا من حدّ الاختصار، وفيما ذُكر كفاية، فضلاً عن سيرة المسلمين.

وما عرفتَ من أنَّ تلك الأُمورِ خارجة عن حقيقة العبادة، فإذاً لا وجمه للمنع عنها وإن لم يكن دليل عليها.

هذا، وقد قبال الله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوىٰ القُلُوبِ ﴾ (٥٠).

⁽٥١) شفاء السقام عن مسند أحمد ٥ / ٤٢٢.

⁽٥٢) شفاء السقام عن مسند أحمد ٥/٢٧٤.

⁽٥٣) شفاء السقام عن مسند أحمد ٥/٤٢٤، وفاء الوفا ٤/٨٥٨ _ ١٣٥٨.

⁽٤٥) وفاء الوفا ٤/٥٠٥.

⁽٥٥) سورة الحجّ ٢٢: ٣٢.

الفصل الثاني

في توحيد الله سبحانه في الأَفعال

إعلم أنّ من ضروريّات دين الإسلام، والمُجمَع عليه بين جميع الفرق المنتحلة لدين سيّد الأنام، بل ومن أعظم أركان التوحيد: توحيد الله عزّ وجلّ في تدبير العالَم، كالخلق والرزق والإماتة والإحياء، إلى غير ذلك ممّا يرجع إلىٰ تدبير العالَم، كتسخير الكواكب، وجعل الليل والنهار، والظُلَم والأنوار، وإجراء البحار، وإنزال الأمطار، وغير ذلك ممّا لا نحصيه ولا نحيط به.

وبالجملة:

لا كلام بين طوائف أهل الإسلام، أنّ المدبّر لهذا النظام، هو الله المَلِك العلّام، وحده.

وكيف يرتاب مسلم في ذلك ؟! وهو يقرأ في كلّ يوم مراراً من الفرقان العظيم: ﴿اللهُ الصَّمَدُ ﴾ (٥٦).

ويقرأ قوله عزّ من قائل: ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهٌ ﴾(٥٠).

⁽٥٦) سورة الإخلاص ١١٢: ٢.

⁽٥٧) سورة الأنعام ٦: ١٠١.

وقوله سبحانه: ﴿ أَلَا لَـهُ الخَلْقُ وَالْأَمْـرُ ﴾ (٥٠).

وقوله تعالىٰ: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِنَ السَّماءِ وَالْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَرْصِ أَمَّن يُخْرِجُ الحَيِّ مِنَ المَيِّتِ وَيُخْرِجُ المَيِّتَ مِنَ الحَيِّ وَمَن يُدَبِّرُ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللهُ فَقُلْ أَفَلا تَتَّقُونَ ﴾ (٥٩).

وقوله عزّ اسمه: ﴿إِنَّ اللهَ لَهُ مُلْكُ السَّمْواتِ وَالْأَرْضِ يُحْمِي وَيُمِيتُ وَمَا لَكُم مِن دُوْنِ اللهِ مِن وَلِيّ وَلا نَصِيرٍ ﴿(٢٠).

وقوله عظم سلطانه: ﴿قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا فَأَيْكُم بِهِ الله إِنْ فَأَيْنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ * قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ الله إِنْ شَاءَ﴾ (١٠).

وقوله جلّ شأنه: ﴿ أَمْ جَعَلُوا للهِ شُركاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشابَهَ الخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللهُ خالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (١٣).

وقوله عزّ جبروته: ﴿الَّذِي خَلَقَنِي فَهُو يَهْدِينِ * وَالَّذِي هُوَ يُهُو يَهْدِينِ * وَالَّذِي هُو يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ * وَالَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ * وَالَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحْدِين ﴾ (١٣).

وقوله جلّ وعزّ: ﴿ وَلَئِن سَأَلْنَهُم مَّنْ خَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ

⁽٥٨) سورة الأعراف ٧: ٥٤.

⁽۹۹) سورة يونس ۱۰: ۳۱.

⁽٦٠) سورة التوبة ٧: ١١٦.

⁽۲۱) سورة هود ۱۱: ۳۲ و۳۳.

⁽٦٢) سورة الرعد ١٣: ١٦.

⁽٦٣) سورة الشعراء ٢٦: ٧٨ ـ ٨١.

وَسَخُّرَ الشُّمْسَ وَالقَمَرَ لَيَقُولُنَّ الله ﴾ (١٤).

وقوله عم إحسانه: ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّن نَّـزَّلَ مِنَ السَّماءِ مَاءً فَأَحْيا بِهِ الْأَرْضَ مِن بَعْدِ مَوْتِها لَيَقُـولُنَّ الله ﴾ (١٥).

وقوله جلّت قدرته: ﴿ اللهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُعِينُكُمْ ثُمَّ يُعِينُكُمْ ثُمَّ يُعِينِكُمْ ﴾ (٢٦).

وقوله تعالىٰ شأنه: ﴿ حَلَقَ السَّمُواتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَأَلْقَىٰ في الْأَرْضِ رَواسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَتَّ فِيها مِن كُلِّ دابَّةٍ وَأَنْزَلْنا مِنَ السَّماءِ ماءً فَأْنبَتْنا فِيها مِن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ * هٰذا خَلْقُ اللهِ فَأَرُونِي مَاذا خَلَقَ اللهِ فَا لَمُنْ فِي ضَلال مُنِينٍ ﴾ [17]

وقوله تعالىٰ: ﴿ الله خالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُـوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ * لَهُ مَقالِيدُ السَّمُواتِ والْأَرْضِ ﴾ (١٨).

وقول تعالى من قائل: ﴿ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ المُنتَهَىٰ * وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبَّكَىٰ * وَأَنَّهُ هُوَ أَصاتَ وَأَحْيا * وَأَنَّهُ خَلَقَ الرَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَىٰ * مِن نُطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ * وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ الْأُخْرَىٰ * وَأَنَّهُ هُوَ أَعْنَىٰ وَأَقْنَىٰ * وَأَنَّهُ هُوَ أَعْنَىٰ وَأَقْنَىٰ * وَأَنَّهُ هُوَ أَعْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ﴾ (17).

إلىٰ غير ذلك من الآيات الكريمة.

⁽٦٤) سورة العنكبوت ٢٩: ٦١.

⁽٦٥) سورة العنكبوت ٢٩: ٦٣.

⁽٦٦) سورة الروم ٣٠: ٤٠.

⁽٦٧) سورة لقمان ٣١: ١٠ و١١.

⁽٦٨) سورة الزمر ٣٩: ٦٢ و٦٣.

⁽٦٩) سورة النجم ٥٣: ٤٢ ـ ٤٨.

٠٠ الردّ على الوهابية

[التوسّل والاستغاثة والاستشفاع:]

لْكنّ التوسّل بغير الله سبحانه، والاستغاثة، والاستشفاع المعمولة عند المسلمين، في جميع الأزمان، بالنسبة إلى الأنبياء والأولياء - ليس بمعنى التشريك في أفعال الله تعالىٰ.

بل الخرض أن يفعل الله فعله ويقضي الحاجة ببركتهم وشفاعتهم، حيث إنهم مقرَّبون لديه، مكرمون عنده، ولا مانع من أن يكونوا سبباً ووسيلة لجريان فيضه.

هذا، ومن المركوز في طباع البشر توسّلهم في حوائجهم التي يطلبونها من العظماء والملوك والأمراء إلى المخصوصين بحضرتهم، ويرون هذا وسيلة لنجح حاجتهم، وليس ذلك تشريكاً لذلك المخصوص مع ذاك الأمير أصلاً.

فلماذا يُعْزَل أنبياء الله والأولياء مِن مثل ما يُصنع بمخصوصي العظماء ؟! إِنْ هٰذَا إِلّا اختلاق، وقد قال الله عزّ وجلّ: ﴿مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُونَ إِلّا يَشْفَعُونَ إِلّا يَشْفَعُونَ إِلّا يَشْفَعُونَ إِلّا لِمَن آرْتَضَىٰ ﴾ (٧٠).

وممّا ذُكر ظهر أنّ قول القاضي: «ودعائها مع الله» يعني الضرائح، افتراءً على المسلمين من جهتين:

الأولى: دعوى تشريك غير الله معه في الدعاء: مع أنّهم لا يدعون إلاّ الله الواحد القهّار، ويتوسّلون بأوليائه إليه.

⁽٧٠) سورة البقرة ٢: ٧٥٥.

⁽٧١) سورة الأنبياء ٢١ : ٢٨ .

وإن كان المراد أنهم يدعون الله عز وجل لقضاء الحاجات، ويدعون أولياء، ليكونوا شفعاء لديه سبحانه، فاختلفت جهتا الدعوة، فهذا حقّ وصدق، ولا مانع منه أصلاً.

بل السوهابيّة ما قدروا الله حقّ قدره إذ قالوا: لا ضرورة في استنجاح الحاجة عنده إلى شفيع! ولا حسن في ذلك، ويرَوْن ذلك أمراً مرغوباً مطلوباً بالنسبة إلى غيره سبحانه!

فإذا كان لهم حاجة إلى الناس، يتوسّلون في نجاحها إلى المقرّبين لديهم، ولا يَرَوْن في ذلك بأساً!

فما بـال الله عـزّ وجلّ يقصـر به عمّـا يُصنع بعبـاده ؟!

الجهة الثانية: إضافة الدعوة إلى الضرائح:

والحال أنهم لا يدعون الضريح للشفاعة ، بل يدعون صاحب الضريح ؛ لأنه ذو مكان مكين عند الله وإن كان مُتَوَفَّى ﴿ وَلا تَحْسَبَنَّ اللهِ يَتُ لَوْ اللهِ عَنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ * فَرِحِينَ اللهِ أَمُواتاً بَلْ أَحْياءً عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ * فَرِحِينَ بِما آتيٰهُمُ اللهُ . . . ﴾ (٧٧).

وبالجملة:

فالتوسل وطلب الشفاعة من أولياء الله أمر مرغوب فيه عقلاً وشرعاً، وقد جرت سيرة المسلمين عليه قديماً وحديثاً.

* فعن أنس بن مالك، أنّه قال: «جاء رجل إلى رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم فقال: يا رسول الله، هَلكَت المواشي وتقطّعت

⁽۷۲) سورة آل عمران ۳: ۱۲۹ و۱۷۰.

٦٢ الردّ علىٰ الوهّابية

السبل، فآدع الله.

فدعا الله ، فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة .

فجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلّم فقال: يا رسول الله، تهدّمت البيوت وتقطّعت السبل وهَلكت المواشي.

فقال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: اللّهم على ظهور الجبال والآكام وبطون الأودية ومنابت الشجر.

فآنجابت عن المدينة آنجياب الثوب».

رواه البخاري في الصحيح (٧٢)، وروى عدّة أحاديث في هذا المعنىٰ يشبه بعضها بعضاً (١٤٠).

* وفيه أيضاً: حدّثنا عبدالله بن أبي الْأُسود، [حدّثنا حَرَمِيّ،] حدّثنا شعبة، عن قتادة، عن أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ قال: «قالت أُميّ: يا رسول الله، خادمك [أنس]، آدعُ الله له.

قال: اللَّهم أَكثِر مالَه وولدَه، وبارك له فيما أعطيته «٥٠٠).

* وقال البخاري: حدّثنا قتيبة بن سعيد، حدّثنا حاتم، عن البعد بن عبد الرحمٰن، قال: سمعت السائب بن يزيد يقول: وذهبت بي خالتي إلى رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم فقالت: يا رسول الله، إنّ ابن أُختي وَجعٌ.

فمسح رأسي، ودعا لي بالبركة، ثمّ توضّاً فشربت من وَضُوله، ثمّ قمت خلف ظهره فنظرت إلىٰ خاتمه بين كتفيه مثل زرّ الحجَلة»(٢٦).

⁽٧٣) صحيح البخاري ٢ / ٣٧.

⁽٧٤) صحيح البخاري ٣٤/٢ ـ ٣٨.

⁽۷۵) صحيح البخاري ۹۳/۸.

⁽٧٦) صحيح البخاري ٩٤/٨، والحَجُلة: بيت كالقُبّة يُستر بالثياب ويكون له أزرار كبار.

* وروىٰ البيهقي، أنّه جاء رجل إلىٰ قبر النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم فقال: يا محمّد، استق لأُمّتك؛ فَسُقوا(٧٧).

* وروى الطبراني وابن المقرئ وأبو الشيخ ، أنّهم كانوا جياعاً ، فجاؤا إلى قبر النبيّ صلّى الله عليه وسلّم فقالوا: يا رسول الله ، الجوع الجوع ؛ فأشبعوا (٢٨) .

* ونُقل أنّ آدم لَمّا اقترف الخطيئة قال: يا ربّي أسألك بحق محمّد لَمّا غفرت لى .

فقال: يا آدم، كيف عرفتُه ؟

قال: لِأَنَّك لَمَّا خلقتني نظرتُ إلىٰ العرش فوجدت مكتوباً فيه: «لا إله إلاّ الله، محمّد رسول الله» فرأيت اسمه مقروناً مع اسمك، فعرفتُه أحبّ الخلق إليك.

صحّحه الحاكم (٧٩).

* وعن عشمان بن حنيف، أنّ رجلاً ضرير البصر أتى النبيّ صلى الله عليه وسلّم فقال: ادعُ الله أن يعافيني .

فقال النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم: إن شئتَ صبرتَ فهو خير لـك، وإن شئتَ دعوتُ.

قال: فأدعه.

فأمره أن يتوضَّأ ويدعو بهذا الدعاء:

و انظر: لسان العرب ١٤٤/١١ ـ حَجَل.

⁽٧٧) انظر قريباً منه في وفاء الوفا ٤ /١٣٧٤.

⁽٧٨) انظر: وفاء الوفا ٤ / ١٣٨٠.

⁽٧٩) المستـدرك علىٰ الصحيحين ٢/٦١٥ بآختلاف يسير، وأنظر: دلائل النبوّة ـ للبيهقي ـ ٥/٧٩) . ووفاء الوفا ٤/١٣٧٢ ـ ١٣٧٢.

«اللّهـم إنّي أسألك وأتوجه إليك بنبيّك محمّد، نبيّ الرحمة، يا محمّد، إنّني توجّهت بك إلى ربّي في حاجتي ليقضيها لي.

اللهم شفعه».

رواه الترمذي والنسائي (١٠٠)، وصحّحه البيهقي وزاد: فقام وأبصر (١٠١).

* ونقل الطبراني، عن عثمان بن حنيف، أنّ رجلاً كان يختلف إلىٰ عثمان بن عفّان في حاجة، فكان لا يلتفت إليه، فشكا ذلك لابن حنيف، فقال له: اذهب وتوضّأ وقل: . . . وذكر نحو ما ذكر الضرير.

قال: فصنع ذلك، فجاء البوّاب فأخذه وأدخله إلى عثمان، فأمسكه على الطنفسة وقضى حاجته (٨٢).

* وفي رواية الحافظ، عن ابن عبّاس، أنّ عمر قال: اللّهمّ إنّا نستسقيك بعمّ نبيّنا، ونستشفع بشيبته؛ فَسُقوا(١٣٠٠).

[الشفاعة:]

وأخبار الشفاعة متواترة:

* روى البخاري ، عن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه: من سمع الأذان ودعا بكذا حلّت له شفاعتي يوم القيامة (۱۹۰۰).

⁽٨٠) سنن الترمذي ٥٦٩/٥ ح ٣٥٧٨ باًختلاف يسير، ورواه النسائي في كتاب «اليوم والليلة»، وفي سنن ابن ماجة ١/١٤٤ ح ١٣٨٥ باًختلاف يسير أيضاً.

⁽٨١) أنظر: وفاء الوفا ١٣٧٢/٤.

⁽٨٢) المعجم الكبير ٩/٣٠ ـ ٣١ ح ٨٣١١ بآختلاف يسير، وأنظر: وفاء الوفيا ١٣٧٣/٤.

⁽٨٣) دلائل النبوَّة ـ للأصبهاني ـ ٧٢٥/٢ ح ٥١١ بآختلاف يسير.

⁽٨٤) صحيح البخاري ١٥٩/١ بأختلاف يسير.

* وروى مسلم، عنه صلّىٰ الله عليه وسلّم أنّه: ما من ميّت يموت يُصلّي عليه أمّة من الناس يبلغون مائة، كلّهم يشفعون له، إلا شُفعوا فيه (^^).

* وروى الترمذي والدارمي، عنه صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم أنّه: يدخل بشفاعتي رجال من أُمّتي أكثر من بني تميم (٨٦).

* وروىٰ الترمذي، عن أنس، أنّه قال: سألت النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم أن يشفع لى يـوم القيـامة.

فقال: أنا فاعل.

قلت: فأين أطلبك ؟

قال: أوّلاً على الصراط.

قلت: فإن لم ألقك.

قال: عند الميزان.

قلت: فإن لم ألقك ؟

قال: عند الحوض، فإنّي [لا] أُخطئ هذه المواضع (٨٠٠).

وقد نُقل عن الصحابة، بطرق عديدة، أنّ الصحابة كانوا يلجأُون إلى قبر النبيّ صلّى الله عليه وآله وسلّم، ويندبونه في الاستسقاء ومواقع الشدائد وسائر الأمراض (٨٨).

ولا يخفى أنّ وفاة المتوسَّل به لا تنافي التوسّل أصلاً، فإنّ مكانه

⁽٨٥) صحيح مسلم ٢/١٥٤ ح ٩٤٧، بآختلاف يسير.

⁽٨٦) سنن الترمذي ٢٢٦/٤ ح ٢٤٣٨، وسنن الدارمي ٣٢٨/٢، بآختلاف يسير فيهما.

⁽٨٧) سنن الترمذي ٢١١/٤ ـ ٦٢٢ ح ٢٤٣٣، الوفا بأحوال المصطفىٰ ٢/٢٨ بآختلاف

⁽٨٨) انظر: وفاء الوفا ٤/١٣٧٢ ـ ١٣٨٨.

عند الله لا يزول بالموت، كما هو واضح.

هٰذا، مع أنّهم في الحقيقة أحياء كما ذكر الله عزّ وجلّ في حال الشهداء، فالشهداء إذا كانوا أحياءً فالأنبياء والأولياء أحقّ بذلك.

هٰذا كلّه مع أنّ الأرواح لا تفنى بالموت، والعبرة بها لا بالأجساد، وإنْ كان أجساد الأنبياء لا تبلى كما نُصَّ عليه في الأخيار (٨٩).

* وفي خبر النسائي وغيره، عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم، قال: إنّ لله ملائكة سيّاحين في الأرض يبلّغونني من أُمّتي السلام (١٠٠). والأخبار في هذا الباب كثيرة (١١٠).

* وأخرج أبو نعيم في «دلائل النبوّة» عن سعيد بن المسيّب، قال: لقد كنت في مسجد رسول الله فما يأتي وقت صلاة إلّا سمعت الأذان من القبر(١٢).

* وأخرج سعد في «الطبقات» عن سعيد بن المسيّب، أنّه كان يلازم المسجد أيّام الحرّة، فإذا جاء الصبح سمع أذاناً من القبر الشريف(٩٣).

* وأحرج زبير بن بكار في «أحبار المدينة» عن سعيد بن المسيّب، قال: لم أزل أسمع الأذان والإقامة من قبر رسول الله صلّى الله عليه وسلّم أيّام الحرّة حتّى عاد الناس(١٤).

(٨٩) سنن ابن ماجة ٢٤/١ - ٥٢٤/١ ، وآنظر مؤدَّاه في وفاء الوفا ٤/١٣٥٠ ـ ١٣٥٦.

(٩٠) سنن النسائي ٣١٧/٣، مسند أحمد ١/ ٤٤١، سنن الدارمي ٢/٣١٧.

(٩١) انظر: وفاء الوفا ٤/١٣٤٩ - ١٣٥٤.

(٩٢) دلائل النبوّة ـ للأصبهاني ـ ٧٢٤/٢ ـ ٧٢٥ خ ٥١٠ بأختلاف يسير. . (٩٣) الطبقات الكبير ١٣٢/٥.

(٩٤) انظر: وفاء الوفا ٤ /١٣٥٦.

* ونقل أبو عبدالله البخاري، أنّ الشهداء وسائر المؤمنين إذا زارهم المسلم وسلّم عليهم عرفوه وردّوا عليه السلام (٩٥).

* وروى الثعلبي في تفسيره، وابن المغازلي الشافعي الواسطي في «المناقب» أنّ النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم وأصحابه لَمّا حملهم البساط وصلوا إلى موضع أهل الكهف، فقال: سلّموا عليهم، فسلّموا عليهم، فقالوا: عليهم، فلم يردّوا، فسلّم النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم عليهم، فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله وبركاته (٩٦٥).

* ونقل أبو بكر محمّد بن عبدالله الشافعي، أنّ عيسىٰ عليه السلام لَمّا دفن مريم عليها السلام قال: السلام عليك يا أمّاه؛ فأجابته من جوف القبر: وعليك السلام حبيبي وقرّة عيني. . . إلىٰ آخره (٩٧).

* وروى الحاكم، عن سالم بن أبي حفصة، قال: توفّي أخّ لي. فوضعته في القبر وسوَّيتُ عليه الترابَ، ثمّ وضعت أذني على لحده فسمعت قائلًا يقول له: مَن ربَّك ؟ فسمعت أخي يقول بصوت ضعيف: ربِّيَ اللهُ . . . إلى آخره (٩٨).

والأخبار التي يُستدلُّ بها علىٰ الدعوىٰ أكثر من أن تحصىٰ.

⁽٩٥) انظر: وفاء الوفا ٤/١٣٥١.

⁽٩٦) مناقب الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام: ٢٣٢ - ٢٣٣ ح ٢٨٠ ، وفيه: «عليّ عليه السلام» بدل «النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم».

⁽٩٧) لم أعثر على تخريج له في المصادر المتوفّرة لديّ.

⁽٩٨) المستدرك علىٰ الصحيحين ، وروي قريب منه وبسند آخر وباختلاف يسير في كتاب من عاش بعد الموت: ٨٦ و٨٧ ح٤٢ و٤٣.

الفصل الثالث

في البنـاء علىٰ القبـور

إعلى أنّ البناء على قبور الأنبياء والعباد المصطفين تعظيمٌ لشعائر الله، وهو من تقوى القلوب، ومن السنن الحسنة.

حيث إنّه احترامٌ لصاحب القبر، وباعثٌ علىٰ زيارته، وعلىٰ عبادة الله عن وجلّ عبادة الله عن وجلّ عبادة والقراءة والذِكر وغيرها عنده، وملجاً للزائرين والغرباء والمساكين والتالين والمصلّين.

بل هـ و إعلاء لشــأن الدِين.

* وعن النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم: «مَن سنَّ سُنّة حسنة فله أجرها وأجر مَن عمل بها» (٩٩).

وقد بُني على مراقد الأنبياء قبل ظهور الإسلام وبعده، فلم ينكره النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم، ولا أحدٌ من الصحابة والخلفاء، كالقباب المبنيّة على قبر دانيال عليه السلام في شوشتر(۱۰۰۰)، وهود وصالح ويونس وذي الكفل عليهم السلام، والأنبياء في بيت المقدس وما يليها، كالجبل الذي دُفن فيه موسىٰ عليه السلام، وبلد الخليل مدفن سيّدنا إبراهيم عليه السلام.

⁽٩٩) ورد الحديث بآختلاف يسير في: مسند أحمد ٣٦١/٤، سنن ابن ماجة ٧٤/١ ٥٠ ح ح ٢٠٣ ـ ٢٠٨ باب مَن سنَّ سُنّة حسنة أو سيّة، مشكل الآثار ٧٤/١ و٩٦ و٤٨١.

⁽۱۰۰) هي إحـدىٰ مدن مقاطعة خوزستان في إيران، ومُعَرَّبُها: تُسْتَر؛ انظر: معجم البلدان ۲۹/۲ (تستر).

بل الحجر المبنيّ على قبر إسماعيل عليه السلام وأُمّه رضي الله عنها.

بل أوّل مَن بنى حجرة قبر النبيّ صلّىٰ الله عليه وآله وسلّم باللبن _ بعد أن كانت مقوّمة بجريد النخل _ عمرُ بن الخطّاب، علىٰ ما نصّ عليه السمهودي في كتاب «الوفا»(۱۰۱) ثمّ تناوب الخلفاء علىٰ تعميرها(۱۰۲).

* وروى البنّائي (١٠٣) واعظ أهل الحجاز، عن جعفر بن محمّد، عن أبيه، عن جدّه الحسين، عن أبيه عليّ، أنّ رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم قال له: «والله لَتُقتلَنّ في أرض العراق وتُدفن بها.

فقلت: يا رسول الله، ما لمن زار قبورنا وعمّرها وتعاهدها ؟

فقال: يا أبا الحسن، إنّ الله جعل قبرك وقبر ولدّيك بقاعاً من بقاع الجنّة [وعرصة من عرصاتها]، وإنّ الله جعل قلوب نجباء من خلقه، وصفوة من عباده، تحنّ إليكم [وتحتمل المذلّة والأذى]، فيعمرون قبوركم، ويكثرون زيارتها تقرَّباً [منهم] إلى الله تعالى، ومودّة منهم لرسوله [أولئك يا عليّ المخصوصون بشفاعتي، الواردون حوضي، وهم زوّاري غداً في الجنّة].

يا علي، من عمر قبوركم وتعاهدها فكأنّما أعان سليمان بن داود على بناء بيت المقدس. . . » إلى آخره (١٠١).

⁽١٠١) وفاء الوفا ٢/٨١.

⁽١٠٢) وفاء الوفا ٢ / ٤٨١ ـ ٦٤٧.

⁽١٠٣) في المصدر: التبّاني.

⁽١٠٤) فرحة الغريّ : ٧٧، وعنه في بحار الْأُنوار ١٢٠/١٠٠ ح ٢٢.

ولا يخفى أنَّ جعل معمِّر قبورهم كالمُعين على بناء بيت المقدس، دالٌ على أنَّ تعظيم مراقدهم تعظيم لشعائر الله سبحانه.

ونُقل نحو ذُلك _ أيضاً _ في حديثين معتبَرين، نقل أحدهما الوزير السعيد بسندٍ، وثانيهما بسند آخر(١٠٥).

والسيرة القطعية _ من قاطبة المسلمين _ المستمرّة، والإجماع، يغنيان عن ذكر الأحاديث الدالة على الجواز.

وما أعجب قول المفتين: «أمّا البناء على القبور فممنوع الجماعاً»!

فإنّ مذهب الوهابيّة - وهم فئة قليلة بالنسبة إلى سائر المسلمين - لم يظهر إلّا قريباً من قرن واحد، ولا يتفوّه أحد من المسلمين - سوى الوهّابيّة - بحرمة البناء، فأين الإجماع المدّعيٰ ؟!

ودعوى ورود الأحاديث الصحيحة على المنع لو ثبت عني مُجدد لإثبات الحرمة؛ لأنّ أخبار الآحاد لا تنهض لدفع السيرة والإجماع القطعي، مع أنّ أصل الدعوى ممنوع جدّاً.

فإن مثل رواية جابر: «نهى رسول الله أن تُجَصّص القبور، وأن يُكتب عليها، وأن يُبنى عليها، وأن توطأ» (١٠٠١) لا تدلّ على التحريم؛ لعدم حرمة الكتابة على القبور ووطئها، فذلك من أقوى القرائن على أنّ النهي في الرواية غير دالّ على الحرمة، ولا نمنع الكراهة في غير قبور مخصوصة.

مع أنّ الظاهر من قوله: «يُبنى عليها» إحداث بناء كالجدار على

⁽١٠٥) فرحة الغريّ : ٧٨، وعنه في بحار الْأُنوار ١٢١/١٠٠ ح ٢٣ و٢٤.

⁽١٠٦) سنن الترمذي ٣٦٨/٣ ح ١٠٥٢.

نفس القبر، فإنّ بناء القبّة وجدرانها بعيدة عن القبو، ليس بناءً على القبر على الحقيقة، وإنّما هو نوع من المجاز، وحمل اللفظ على الحقيقة حيث لا صارف عنها معيّن، مع أنّ النهي عن الوطء يؤكّد هذا المعنى، لا الذي فهموه من الرواية.

وأمّا الاستدلال على وجوب هدم القباب بحديث أبي الهيّاج، فغير تامٍّ في نفسه مع قطع النظر عن مخالفته للإجماع والسيرة لوجوه:

* الْأُوِّل: إنَّ الحديث مضطرب المتن والسند.

فتارة يذكر عن أبي الهيّاج أنّه قال: «قال لي عليٌّ» كما في رواية أحمد عن عبد الرحمن (١٠٧٠).

وتارة يذكر عن أبي وائل، أنّ عليّاً قال لأبي الهيّاج (١٠٨).

ورواه عبدالله بن أحمد في «مسند عليّ » هكذا: «لَأبعثنّك فيما بعثني فيه رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم، أَنْ أُسوّي كلَّ قبر، وأنْ أُطمسَ كلَّ صنم» (١٠٩).

فالاضطراب المزبور يسقطه عن الحجيّة والاعتبار.

* الشاني: إنّه من الواضح أنّ المأمور به في الرواية لم يكن هدم جميع قبور العالم، بل الحديث وارد في بعث خاصّ وواقعة مخصوصة، فلعلّ البعث قد كان إلى قبور المشركين لطمس آثار الجاهلية _ كما يؤيّده ذِكر الصنم _ أو إلى غيرها ممّا لا نعرف وجه مصلحتها، فكيف يُتمسّك بمثل هذه الرواية لقبور الأنبياء والأولياء ؟!

⁽۱۰۷) مسند أحمد ۹۹/۱.

⁽۱۰۸) مسند أحمد ۱۲۹/۱.

⁽١٠٩) مسند أحمد ١/٩٨ و١١١.

قال بعض علماء الشيعة من المعاصرين:

إنّ المقصود من تلك القبور، التي أمرَ عليّ عليه السلام بتسويتها، ليست هي إلّا تلك القبور التي كانت تُتّخذ قِبلةً عند بعض أهل الملل الباطلة، وتقام عليها صور الموتى وتماثيلهم، فيعبدونها من دون الله.

إلىٰ أن قال:

وليت شِعري لو كان المقصود من القبور - التي أمرَ علي عليه السلام بتسويتها - هي عامّة القبور على الإطلاق، فأين كان عليه السلام - وهو الحاكم المطلق يؤمنذ - عن قبور الأنبياء التي كانت مشيّدة على عهده ؟! ولا تزال مشيّدة إلى اليوم في فلسطين وسورية والعراق وإيران، ولو شاء تسويتها لقضى عليها بأقصر وقت.

فهل ترى أنّ عليّاً عليه السلام يأمر أبا الهيّاج بالحقّ وهو يـروغ عنـه فلا يفعـله ؟!

انتهى ما أردنا نقله منه.

* الشالث: قال بعض المعاصرين من أهل العلم:

لا يخفى من اللغة والعُرف أنّ تسوية الشيء من دون ذِكر القرين المساوي معه، إنّما هو جَعْلُ الشيء متساوياً في نفسه، فليس لتسوية القبر في الحديث معنى إلّا جعله متساوياً في نفسه، وما ذلك إلّا جعل سطحه متساوياً.

ولو كان المراد تسوية القبر مع الأرض، لكان الواجب في صحيح الكلام أن يقال: إلا سوّيته مع الأرض.

فإنّ التسوية بين الشيئين المتعايرين لا بُـدّ فيهـا مـن أن يُذكـر الشيئان اللذان تُـراد مُسـاواتهما.

وهٰذا ظاهر لكل من يعطي الكلام حقّه من النظر، فلا دلالة في الحديث إلّا على أحد أمرين:

أوّلهما: تسطيح القبور وجعلها متساوية برفع سنامها، ولا نظر في الحديث إلى علوها، ولا تشبُّث فيه بلفظ (المشرِف) فإنّ الشُرف إنْ ذُكِرَ أنّه بمعنى العلوّ، فقد ذُكر أنّه من البعير سنامه، كما في القاموس وغيره(١١٠)، فيكون معنى (المشرِف) في الحديث هو: القبر ذو السنام، ومعنى تسويته: هدم سنامه.

وثانيهما: أنّ يكون المراد: القبور التي يجعل لها شُرَف من جوانب سطحها، والمراد من تسويته أن تُهدم شُرَفُه ويُجعل مسطّحاً أجمّ، كما في حديث ابن عبّاس: أمرنا أن نبنيَ المدائن شُرَفاً والمساجد جُمّاً(١١١).

وعلىٰ كلّ حال، فلا يمكن في اللغة والاستعمال أن يُراد من التسوية في الحديث أن يُساوىٰ القبرُ مع الْأَرض، بل لا بُدّ أن يُراد منه أحد المعنين المذكورين.

وأيضاً: كيف يكون المراد مساواة القبر مع الأرض، مع أنّ سيرة المسلمين المتسلسلة على رفع القبور عن الأرض ؟!

وفي آخر كتاب الجنائز من جلمع البخاري، مسنداً عن سفيان التمّار، أنّه رأى قبر رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم مسنّماً (١١٢٠).

⁽١١٠) انظر مادّة (شرف) في: القاموس المحيط ١٥٧/٣، تهذيب اللغة ٣٤١/١١، لسان العرب ١٧١/٩.

⁽١١١) غريب الحديث ٢٧٥/٤، الفائق ٢/٣٤/، لسان العرب ١٧١/٩؛ والنَّجُمّ: هي التي لا شُرُف لها.

⁽١١٧) صحيح البخاري ١٢٨/٢.

وأسند أبو داود في كتاب الجنائز عن القاسم، قال: دخلت على عائشة فقلت: يا أمه، اكشفي لي عن قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه؛ فكشفت عن ثلاثة فبور لا مشرَّفة ولا لاطئة (١١٣).

وأسند ابن جرير، عن الشعبي، أنَّ كلَّ قبور الشهداء مسنَّمة (١١٤).

انتهیٰ ما أردنا نقله منه.

وأقول بعد ذلك: لوكان قوله: «مشرفاً» بمعنى عالياً، فليس يعمّ كلّ قبر ارتفع عن الأرض ولو بمقدار قليل، فإنه لا يصدق عليه القبر العالي، فإنّ العلوّ في كلّ قبر إنّما هوبالإضافة إلى سائر القبور، فلا يبعد أن يكون أمراً بتسوية القبور العالية فوق القدر المتعارف المعهود في ذلك الزمان إلى حدّ المتعارف، وقد أفتى جمع من العلماء بكراهة رفع القبر أزيد من أربع أصابع (١١٥).

ولتخصيص الكراهة _ لو ثبت _ بغير قبور الأنبياء والمصطفين من الأولياء وجه .

* الرابع: لو سُلِّم أيّ دلالة في الرواية، فلا ربط لها ببناء السَّقوف والقباب ووجوب هدمها، كما هو واضح.

وأمّـا قول السـائـل: «وإذا كـان البنـاء في مسـبلة ـ كالبقيع ـ وهـو مانع . . . إلىّ آخره».

فقد أجاب بعض المعاصرين عنه بما حاصله:

⁽١١٣) سنن أبي داود ٢١٥/٣ ح ٣٢٢٠؛ ولاطئة: أي لازقة بالأرض. انظر: لسان العرب ٢٤٧/١٥ ـ لطا.

⁽١١٤) كنز العمّال ١٥/٧٣٦ ح ٢٩٣٢.

⁽١١٥) منتهى المطلب ٢١٢/١.

أنّ أرض البقيع ليست وقفاً، بل هي باقية على إباحتها الأصلية، ولو شككنا في وقفيّتها يكفينا استصحاب إباحتها.

وأقول: بل وقفيّتها غير مانع عن البناء؛ لأنّها موقوفة مقبرة على جميع الشؤون المرعيّة في المقابر، ومنها: البناء على قبور أشخاص مخصوصين كالأصفياء، فإنّ البناء على القبور ليس أمراً حديثاً، بلكان أمراً متعارفاً من قديم الأيّام.

الفصل الرابع

في الصلاة عنـد القبـور، وإيقاد السُـرُج عليها

[الصلاة عند القبور:]

وقد جرت سيرة المسلمين - السيرة المستمرّة - على جواز ذلك.

وأمّا حديث ابن عبّاس: «لعن رسولُ الله صلّىٰ الله عليه وسلّم زائرات القبور، والمتّخذين عليها المساجد والسُرُج»(١١٦) فالظاهر والمتبادر ـ من آتّخاذ المسجد علىٰ القبر ـ: السجود علىٰ نفس القبر، وهذا غير الصلاة عند القبر.

هذا لوحملنا المساجد على المعنى اللغوي.

ولوحملناه على المعنى الاصطلاحي، فالمذموم اتّخاذ المسجد عند القبور، لا مجرّد إيقاع الصلاة، كما هو المتعارف بين المسلمين، فإنّهم لا يتّخذون المساجد على المراقد، فإنّ اتّخاذ المسجد ينافي الغرض في إعداد ما حول القبر إعانة للزوّار على الجلوس لتلاوة القرآن وذكر الله والدعاء والاستغفار، بل يُصَلُّون عندها، كما يأتون بسائر العبادات هناك.

هٰذا، مع أنَّ اللعن غير دالَّ على الحرمة، بل يجامع الكراهةَ أيضاً.

⁽١١٦) سنن أبي داود ٢١٨/٣ ح ٣٢٣٦، سنن النسائي ١٩٥/٤.

[إيقاد السُرُج:]

وأمّا إيقاد السُرُج، فإنّ الروايةُ لا تدُلّ إلّا على ذمّ الإسراج لمجرّد إضاءة القبر، وأمّا الإسراج لإعانة الزائرين على التلاوة والصلاة والزيارة وغيرها، فلا دلالة في الرواية على ذمّه.

وإن شئت توضيح ذلك فآرجع إلى هذا المثل:

إنّـك لو أضعـت شـيئاً عنـد قبر، فأسـرجت هنـالك لطلب ضـالّتك، فهل في تـلك الرواية دلالـة علىٰ ذمّ لهـذا العمـل ؟!

فكذُلك ما ذكرناه.

هٰذا، مع ما عرفتَ أنّ اللعنَ - حقيقةً - هو البعدُ من الرحمة، ولا يستلزم الحرمة، فإنّ عمل المكروه - أيضاً - مبعّدُ من الله، كما أنّ فعل المستحبّ مقرِّبٌ إليه عزّ وجلّ.

هٰذا، وذكر بعض العلماء في الجواب: أنّ المقصود من النهي عن آتّخاذ القبور مساجد، أن لا تُتّخذ قبلةً يُصلّىٰ إليها باستقبال أيّ جهة منها، كما كان يفعله بعض أهل الملل الباطلة.

وممّا يدلّ عليه ما رواه مسلم في «الصحيح»: عن رسول الله صلّىٰ الله عليه وسلّم أنّه قال: إنّ أُولٰ ثك إذا كان فيهم الرجل الصالح فمات بنوا علىٰ قبره مسجداً وصوّروا فيه تلك الصورة، أُولٰ شرار الخلق عند الله عزّ وجلّ يوم القيامة (١١٧).

وقال صلّى الله عليه وسلّم: لُعن الّـذين اتّخذوا قبور أنبيائهم مساجد(١١٨).

⁽۱۱۷) صحیح مسلم ۱/۳۷۱ ح ۵۲۸.

⁽۱۱۸) مسند أحمد ۲/۵۸۲.

فإنه من المعلوم لدى الخبراء بتقاليد أولئك المبطلين، أنهم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصلحائهم مساجد على الوجه المذكور، وذلك بجعل ما برز من أثر القبر قبلة، وما دار حوله من الأرض مصلى، ولذلك قالت أمّ المؤمنين عائشة: ولولا ذلك لأبرز قبره، غير إنه خشي أن يُتّخذ مسجداً (١١٠).

فلوكان اتّخاذه مسجداً على معنى إيقاع الصلاة عنده وإنْ كان التوجّه بها إلى الكعبة للماكان الإبراز سبباً لحصول الخشية، فإنّ الصلاة _ كذلك _ غير موقوفة على أن يكون للقبر أثر بارز، وإنّما اللذي يتوقّف على بروز الأثر هو: الصلاة إليه نفسه.

انتهیٰ.

ثم استشهد بكلام النووي في شرح صحيح مسلم، قال:

«قال العلماء: إنّما نهى النبيّ صلّى الله عليه وسلّم عن اتّخاذ قبره وقبر غيره مسجداً خوفاً من الافتتان به، فربما أدّى ذلك إلى الكفر كما جرى لكثير من الأمم الخالية، ولَما احتاجت الصحابة _ رضوان الله عليهم أجمعين _ والتابعون إلى الزيادة في مسجد رسول الله صلّى الله عليه وسلّم حين كثر المسلمون، وامتدّت الزيادة إلى أن دخلت بيوت أمّهات المؤمنين فيه، ومنها حجرة عائشة _ رضي الله عنها _ بنوا على القبر حيطاناً مرتفعة مستديرة حوله، لئلا يظهر في المسجد فيصلّي إليه العوامُّ ويؤدى إلى المحذور.

ثم بنوا جدارين من ركني القبر الشماليّين وحرَّفوهما حتَّىٰ آلتقيا، حتَّىٰ لا يتمكّن أحد من استقبال القبر، ولهذا قال في الحديث: (ولولا

⁽۱۱۹) مسند أحمد ٢/٨٠، صحيح مسلم ٢/٢٧٣ - ٢٩٥.

ذُلك لأبرز قبره، غير إنّه خشي أن يتّخذ مسجداً) والله العالِم بالصواب»(١٢٠).

انتهىٰ .

ثم استظهر العالِم المومى إليه أن يكون الإسراج المنهيّ عنه: إمّا الإسراج على قبور أُولئك المبطلين الّذين كانوا يتّخذونها قبلة، كما ربّما يشهد بذلك سياق الحديث المومى إليه.

أو الإسراج الذي يتّخذه بعض جهلة المسلمين على مقابر موتاهم في ليال مخصوصة، لأجل إقامة المناجاة عليها والنوح على أهلها بالباطل.

⁽١٢٠) شرح النووي على صحيح مسلم ١٣/٥ - ١٤.

الفصل الخامس

في الذبائح والنذور

إعلم أنَّ من المسائل المسلَّمة الواضحة الضرورية عند طوائف المسلمين: اختصاص الذبح والتقرّب بالقربان به سبحانه، فلا يصحّ الذبح إلا لله.

وه كنا أمر النذر، فمن المؤكد المتفق عليه بين طوائف المسلمين أنّ النذر لا يصح إلّا لله، ولذا يُذكر في صيعته: للهِ عَلَيّ كنذا.

أمّا الذبح عن الأموات، فلا بُدّ أن يكون لله وحده وإنْ كان عن الميّت، وكم بين الذبح عن الميّت والذبح له، والممنوع هو الثاني لا الأوّل.

قال بعض العلماء - رحمه الله - في «المنهج» (۱۲۱): وأمّا مَن ذبح عن الأنبياء والأوصياء والمؤمنين، ليصِلَ الثواب إليهم - كما نقرأ القرآن ونهدي إليهم، ونصلّي لهم، وندعولهم، ونفعل جميع الخيرات عنهم - ففي ذلك أجر عظيم.

وليس قصد أحدٍ مِن الذابحين للأنبياء أو لغير الله سوى ذلك.

أمّا العارفون منهم فلا كلام، وأمّا الجهّال فهُم علىٰ نحو عرفائهم .

⁽۱۲۱) ورد مضمونه في: منهج الرشاد: ١٦٠.

وقد روي عن النبيّ صلّىٰ الله عليه وسلّم أنّه ذبح بيده وقال: اللّهم هذا عنّي وعن مَن لم يُضحِّ من أُمّتي.

رواه أحمد وأبو داود والترمذي(١٢٢). . . إلى آخره .

وقال بعض المعاصرين:

أمّا التقرّب إلى الضرائح بالنذور ودعاء أهلها مع الله، فلا نعهد واحداً من أوباش المسلمين وغيرهم يفعل ذلك، وإنّما ينذرون لله بالنذر المشروع، فيجعلون المنذور في سبيل إعانة الزائرين على البرّ، أو للإنفاق على الفقراء والمحاويج، لإهداء ثوابه لصاحب القبر، لكونه من أهل الكرامة في الدين والقربي . . . إلى آخره.

* * *

وهٰذا أوان اختتام الرسالة، وأرجو أن ينفع الله بها، إنه هو المتفضّل المنّان.

وقد حصل الفراغ منه بيد مؤلفه الفقير إلى الله: عبدالله، أحد طلبة العراق، في ليلة الرابع عشر من شهر ربيع الأوّل، سنة خمس وأربعين بعد ألف وثلاثمائة هجرية.

والحمد لله ربّ العالمين.

⁽۱۲۲) مسند أحمد ۳۵٦/۳ و۳۶۳، سنن أبي داود ۹۹/۳ ح ۲۸۱۰ وليس فيه: «اللَّهمّ»، ونحوه في سنن الترمذي ٤/ ٩١ ح ١٥٠٥.

الفهارس العامة:

- ١ ـ فهرس الآيات القرآنية.
 - ۲ _ *فهرس الأعلام*.
- ٣ ـ فهرس الفرق والجماعات.
 - غ والبقاع .
 - ه ـ فهرس مصادر المؤلّف.
 - ٦ ـ فهرس مصادر التحقيق.
- ٧ _ فهرس محتويات الكتاب.

الفهارس العامة/فهرس الأيات القرآنية الفهارس العامة/فهرس الأيات القرآنية

(١)فهرس الآيات القرآنية

الآية	رقم الآية	الصفحة
الفاتحة _ ١ _		
إياك نعبد وإياك نستعين	.0	٤٧
البقرة - ٢ -		
أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموتُ	144	٤٨
من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه	770	٦.
آل عمران ـ ٣ ـ		
ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً	179	11
- ٤ ـ النساء ـ ٤ -		
واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً	77	٤٩

الردّ علىٰ الوهّابية		
٥٧	1 • 1	الانعام ـ ٦ ـ وخلق كل شيء وهو بكلّ شيء عليم
		الاعراف ـ ٧ ـ
٥٨	٥٤	ألا له الخلق والامر تبارك الله ربُّ العالمين
٤٨	70	وإلىٰ عاد أخاهم هودا
		التوبة _ ٩ _
٤٨	٣١	وما أُمروا إلاّ ليعبدوا إلهاً واحداً
٥٨	117	إن الله له ملك السموات والأرض يحيي ويميت
		يونس ـ ١٠ ـ
٥٨	٣١	قل من يرزقكم من السماء والأرض
		هود ـ ۱۱ ـ
٤٩	*	الا تعبدوا إلا الله إنني لكم منه نذير
٥٨	**	قالوا يا نوح قد جادلتنا فأكثرت جـدالنا
		يوسف ـ ١٢ ـ
٤٨	٤٠	إن الحكم إلّا لله أمر ألا تعبدوا إلّا إِياه
		الرعد ـ ١٣ ـ
٨٥	17	أم جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه

لفهارس العامة/فهرس الأيات القرآنية		/	۱v
النحل ـ ١٦ ـ وقال الذين اشركوا لو شاء الله ما عبدنا	٣٥	٤٨	
الاسراء ـ ١٧ ـ واخفض لهما جناح الذلّ من الرحمة	71	٥٠	
الانبياء ـ ٢١ ـ لا يشفعون إلَّا لمن ارتضىٰ وهم من خشيته مشفقون	*^	٦.	
الحج - ۲۲ - ومن يعظمُّ شعـُــــُـــُـــ الله فإنها من تقوىٰ القلوب	**	70	
الشعراء ـ ٢٦ ـ الذي خلقني فهو يهدين	٧٨	٥٨	
العنكبوت ـ ٢٩ ـ			
با عبادي الذين آمنوا ان أرضي ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض وسخر الشمس	<i>و</i> م	٤٩	
والقمر	٦١	٥٩	
ولئن سألتهم من نزل من السياء ماء فأحيا به الأرض	74	٥٩	
الروم ـ ۳۰ ـ			
الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم	٤٠	٥٩	

دِّ علىٰ الوهّابية	الر	AA
		لقان ـ ٣١ ـ
09	١٠	خلق السموات بغير عمد ترونها وألقىٰ في الأرض
		الزمر ـ ٣٩ ـ
٤٨	٣	والذين اتخذوا من دونه أولياء ما نعبدهم
٤٩	1 &	قل الله اعبد مخلصاً له ديني
٥٩	77	اللہ خالق کل شیء وہو علیٰ کل شیء وکیل
٤٩	٥٢	ولقد أوحي إليك وإلى الذين من قبلك
		الحجرات - ٤٩ -
٠٠	4	لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا
		النجم ـ ٥٣ ـ
٥٩	٤٢	وأن إلى ربك المنتهى
		الكافرون ـ ١٠٩ ـ
٤٧	7-1	قل يا أيها الكافرون ولي دينِ

(٢) فهرس الأعـــلام

ابن جرير	٧٥
ابن حماد	٥٦
ابن عباس	. 78,00,04
	۷٧ ، ٧٤
ابن عمر	, 0 2 , 0 7 , 0 7
	70
ابن المغازلي	77
ابن المقرئ	74
ابو ايوب الانصاري	70
ابو بکر	٥٤
ابو جحيفة	٥١
ابو داود	۵۷ ، ۲۸
ابو الشيخ	74
ابو عبدالله البخاري	77
ابو نباتة	٥٥
ابو نعیم	77

الردّ علىٰ الوهّابية	4.
٥٣	ابو هريرة
۷۳،۷۲	ابو الهياج
YY	ابو وا ئل
۸۲،۷۲	احمد بن حنبل
٤٣	احمد بن الشريف السنوسي
70,70,17,	انس بن مالك
۵۲	
75,77,37	البخاري
٥٤	بريدة
٧٠	البنائي
75,77,07	البيهقي
37, 97, 78	الترمذي
٦٧	الثعلبي
٧١	جابر بن عبدالله
٦٢	الجعد بن عبدالرحمن
٦ ٤	الحافظ
77	حاتم
٦٧ ، ٦٣	الحاكم النيسابوري
77	حرمي
۲٥	الدار قطني
٦٥	الدارمي
٦٦	زبیر بن بکار
٥٢	سالم
77	سالم بن ابي جفصة
77	السائب بن يزيد
٥٥	السبكي

الفهارس العامة/فهرس الأعلام	91
سعيد بن المسيب	77
سفيان التهار	٧٤
السمهودي	٧.
شعبة	٥١
الشعبي	٧٥
الطبراني	78 , 78
عثمان بن حنيف	78.78
عثمان بن عفان	٦٤
عائشة	V4 . V 0
عبدالرحمن	٧٢
عبدالله	۸۲
عبدالله بن ابي الاسود	7.7
عبدالله بن احمد بن حنبل	VY . 00
عبدالله بن بليهد	٣٩
عبدالله العمري	٥٢
عمر بن الخطاب	V 78 . 08
عمر بن خالد	00
عون	٥١
عياض	٥٤
لقاسم	٧٥
نتيبة بن سعيد	77
کثیر بن یزید	٥٥
يث	٥٢
ىالك	00
باهد	٥٢
محمد بن عبدالله الشافعي	٦٧

الردّ علىٰ الوهّابية	۹ ۲
70	مروان بن الحكم
13,00,05,	مسلم
٧٨	
00	المطلب بن عبدالله
٥٢	موسى بن هلال العبدي
27	ميرزا حبيب الله خان هويدا
۲ه ، ۳۰	نافع
77 , 78	النساثي
٧٩	. النووي
٧١	الوزير السعيد
00	يحيى بن الحسن
80	یحیی بن سعید

الفهارس العامة/فهرس الفرق والجماعات٩٣

(٣) فهرس الفرق والجماعات

٧.	اهل الحجاز
77	اهل الكهف
01	اهل نجد
· £ ٣	الايرانيون
7.0	بنو تميم
٧٣	علماء الشيعة
44	علماء المدينة
. 20 . 22 . 27	المسلمون
. T 0 EV	
17, 34, 44,	
. 11 . 1 V9	
AY	
. 27 . 73 . 73 .	الوهابيون
. 0 20 . 22	
V1 (71 (0)	

(٤) فهرس الأماكن والبقاع

ايران	۲۶ ، ۲۷
البقيح	, Vo , oo , £ .
	٧٦
بيت المقدس	٧١، ٦٩
بيوت امهات المؤمنين	V9
الحجاز	. 27 . 73 . 73 .
	££
الحجر	٧.
حجرة عائشة	V9
حجرة النبي	٤١ ، ٤٠
الخليل	٧٠
سورية	٧٣
الشام	٤٣ ، ٤٢
شوشتر	7.4
فلسطين	٧٣
قبر اسباعيل	٧.

٩٥	الفهارس العامة/فهرس الأماكن والبقاع
٠ ٦٦ ، ٦٥ ، ٦٣	قبر رسول الله (ص)
V• . V•	
79	قبر دانیال
٧٩ ، ٦٦ ، ٤٠	مسجد الرسول (ص)
٤٢	مصر
44	مكة
۸۷،۷۳،٥٥	العراق
V 4	الكعبة
PY , 03 , YF	المدينة المنورة
٥٥	منبررسول الله

٩٦ الردّ على الوهّابية

(٥) فهرس مصادر المؤلِّف

77
77
V 9
10,77,37
٧٨
77
00
77
۸۱
٤٥
٧٠

(٦)فهرس مصادر المقدّمة والتحقيق

١ ـ القرآن الكريسم.

٢ ـ آلاء السرحمٰن في تفسيسر القسرآن، للشيخ محمد جواد البلاغي (١٢٨٢ ـ ١٣٥٢ هـ) الطبعة الثانية (مصوَّر) مكتبة الوجداني، قم.

٣ ـ الأصلام، لخير الدين الزركلي (ت ١٣٩٦ هـ) الطبعة السادسة، دار العلم
للملايين، بيروت ١٩٨٤ م.

٤ - أعيان الشيعة، للسيد محسن الأمين العاملي، تحقيق: السيد حسن الأمين، دار
التعارف للمطبوعات، بيروت ١٤٠٦هـ.

٥ ـ الأنوار في شمائل النبي المختار، للحسين بن مسعود البغوي، تحقيق الشيخ إبراهيم اليعقوبي، الطبعة الأولى، دار الضياء، بيروت ١٤٠٩ هـ.

٦ ـ بحار الأنوار، للشيخ محمد باقر المجلسي (ت ١١١٠ هـ) الطبعة الثانية،
مؤسسة الوفاء، بيروت ١٤٠٣ هـ.

٧ ـ البلاغي: التجربة الرمز في التفسير (١)، لعليّ الكعبي، مقال منشور في مجلّة رسالة القرآن ـ قم، العدد ١٠٠ / ربيع الآخر ـ جمادى الآخرة ١٤١٣ هـ، ص٧١ ـ ١٠٤.

٨ ـ البيان في تفسير القرآن، للسيّد أبوالقاسم الموسوي الخوئي (١٣١٧ ـ ١٤١٣ هـ) المطبعة العلمية (مصوَّر على طبعة النجف الأشرف) قم ١٤٠٠ هـ.

٩ ـ التبيان في تفسير القرآن، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي

(٣٨٥ ـ ٢٦٠ هـ) دار إحياء التراث العربي ، بيروت.

- ١٠ ـ التفسير الكبير، للفخر الوازي (ت ٢٠٦ هـ) الطبعة الثالثة.
- 11 ـ تهذيب اللغة، لمحمّد بن أحمد الأزهري (٢٨٢ ـ ٣٧٠ هـ) تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم، المؤسّسة المصرية العامة، القاهرة ١٣٨٤ هـ.
- 17 ـ الشوحيد، للشيخ أبي جعفر محمّد بن عليّ الصدوق (ت ٣٨١ هـ) تصحيح السيّد هاشم الحسيني الطهراني، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين في الحوزة العلمية، قم (مصوَّر علىٰ طبعة مكتبة الصدوق، طهران ١٣٩٨ هـ).
- ۱۳ ـ جامع البيان، لمحمّد بن جرير الطبري، الطبعة الثانية (مصوَّر على طبعة بولاق ١٣٢٣ هـ) دار المعرفة، بيروت ١٣٩٢ هـ.
- 18 الجامع لأحكام القرآن، لمحمّد بن أحمد الأنصاري القرطبي (ت ٦٧١ هـ) الطبعة الثانية (مصوَّر) دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- 10 _ حقيقة التوسّل والوسيلة، لموسى محمّد عليّ، الطبعة الثانية، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٥ هـ.
- 17 الحماسة البصرية، لصدر الدين عليّ بن الحسن البصري، تحقيق مختار الدين أحمد، الطبعة الثالثة، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٣ هـ.
- 10 نـ المدرّ المنشور في التفسير بالمأشور، لجلال الدين عبد الرحمٰن السيوطي (ت ٩١١ هـ) الطبعة الْأُولَىٰ، دار الفكر، ١٤٠٣ هـ.
- 1۸ ـ دلائل النبوّة، لأبي نعيم الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) تحقيق محمّد روّاس قلعجي، الطبعة الأُولى، دار ابن كثير/ بيروت ومكتبة التراث الإسلامي/ حلب، ١٣٩٠هـ.
- 19 ـ دلائسل المنبوّة، لأحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤ ـ ٤٥٨ هـ) تحقيق عبد المعطى قلعجي، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥ هـ.
- ٢٠ ـ ديوان دعبل بن علي الخزاعي، تحقيق عبد الصاحب عمران الدجيلي، الطبعة الثالثة، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٩٨٩ م.
- ٢١ ـ ديوان السيّد رضا الموسوي الهندي، جمع السيّد موسى الموسوي، دار الكتاب الإسلامي، قم (مصوَّر).

۲۲ ـ ديـوان الشـريف الـرضي، مطبعـة وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، طهران ١٤٠٦ هـ (مصوَّر).

٢٣ ـ الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ) الطبعة الثالثة (مصوَّرة) دار الأضواء، بيروت ١٤٠٣ هـ.

٢٤ - ريحانة الأدب، لمحمد عليّ التبريزي المدرّس، الطبعة الثانية، چاپخانة شركت سهامي طبع كتاب، إيران ١٣٣٥ هـ. ش.

۲۰ ـ سنن ابن ماجة ، لمحمّد بن يزيد القزويني (۲۰۷ ـ ۲۷۰ هـ) تحقيق محمّد فؤاد عبد الباقي ، دار الفكر.

٢٦ ـ سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي (٢٠٢ ـ ٢٥ هـ) تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الفكر.

۲۷ ـ سنن الترمذي (الجامع الصحيح)، لمحمّد بن عيسى بن سورة (۲۰۹ ـ ۲۹۷ هـ) تحقيق أحمد محمّد شاكر، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

۲۸ ـ سنن الدارقطني، لعليّ بن عمر الدارقطني (۳۰۹ ـ ۳۸۵ هـ) تحقيق السيّد عبدالله هاشم يماني المدني، دار المعرفة، بيروت (مصوَّر على طبعة دار المحاسن بالقاهرة).

٢٩ ـ سنن الدارمي، لعبدالله بن عبد الرحمٰن الدارمي (١٨١ ـ ٢٥٥ هـ) دار الفكر، القاهرة ١٣٩٨ هـ.

٣٠ ـ السنن الكبرى، لأحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤ ـ ٤٥٨ هـ) دار المعرفة، بيروت.

٣١ ـ سنن النسائي، لأحمد بن شعيب النسائي (٢١٥ ـ ٣٠٣ هـ) الطبعة الأولى،
بيروت ١٣٤٨ هـ.

٣٧ ـ شرح الشفا (نسيم الرياض)، لأحمد شهاب الدين الخفاجي المصري، دار الفكر.

٣٣ - شرح المواهب اللدنية، المواهب للقسطلاني والشرح للزرقاني المالكي، وبهامشه «زاد المعاد» لابن القيم، دار المعرفة، بيروت ١٤١٤ هـ.

٣٤ ـ شرح النووي على صحيح مسلم، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٧ هـ.

٣٠ ـ شُعَب الإيمان، لأحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤ ـ ٤٥٨ هـ) الطبعة الأولى،
دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١٠ هـ.

٣٦ ـ شعراء الغريّ، لعليّ الخاقاني، مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي، قم ١٤٠٨ هـ (مصوَّر علىٰ طبعة النجف الأشرف).

۳۷ - الصافي (تفسير...)، للشيخ محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١ هـ) تصحيح الشيخ حسين الأعلمي، الطبعة الأولىٰ، مؤسّسة الأعلمي، بيروت ١٣٩٩ هـ.

٣٨ _ صحيح البخاري، لمحمّد بن إسماعيل الجعفي البخاري (١٩٤ - ٢٥٦ هـ) تحقيق أحمد محمّد شاكر، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

۳۹ محمد فؤاد عبد الباقى، دار الفكر، بيروت ۱۳۹۸ هـ.

• ٤ - الصِلات والبِشر في الصَلاة على خير البَشَر، لمحمَّد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧ هـ) تحقيق إبراهيم إسماعيل آل عصر، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥ هـ.

11 ـ الطبقات الكبير، لمحمّد بن سعد (١٦٨ ـ ٢٣٠ هـ) دار صادر، بيروت ١٤٠٥ هـ.

٤٧ ـ العلل ومعرفة الرجال، لأحمد بن حنبل (١٦٤ ـ ٢٤١ هـ) تحقيق وصيّ الله محمد عباس، الطبعة الأولى، المكتب الإسلامي/ بيروت ودار الخاني/ الرياض، ١٤٠٨ هـ.

27 ـ علماء معاصرين، للملاّ عليّ الواعظ الخياباني التبريزي، طبعة حجرية، إيران ١٣٦٦ هـ.

٤٤ - الغديس، للشيخ عبد الحسين أحمد الأميني، الطبعة الرابعة، مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامة، طهران ١٣٩٦ هـ.

٤٠ - غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤ هـ) دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٦ هـ (مصور على طبعة حيدر آباد الدكن بالهند).

ابو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي، الطبعة الثانية، دار المعرفة، بيروت.

٤٧ ـ فرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين عليّ عليه السلام، للسيّد عبد الكريم
ابن طاووس الحلّى (ت ٦٩٣ هـ) المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف.

٤٨ ـ القاموس المحيط، لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧ هـ) دار الفكر،
بيروت ١٤٠٣ هـ.

٤٩ ـ الكافي، لثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي
(ت ٣٢٩ هـ) تصحيح الشيخ نجم الدين الأملي، المكتبة الإسلامية، طهران ١٣٨٨ هـ.

• ٥ - الكامل في الضعفاء، لعبدالله بن عديّ الجرجاني، الطبعة الثانية، دار الفكر، بيروت ١٤٠٥ هـ.

العاملي ، مكتبة اليمن الكبرى (مصوَّر على الطبعة الأُولىٰ سنة ١٣٤٧ هـ) .

٢٥ ـ كشف الخفاء ومزيل الإلباس، لإسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ)
تصحيح أحمد القلاش، الطبعة الرابعة، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥ هـ.

٣٥ - كنيز الدقائق (تفسيس)، للميرزا محمد بن محمد رضا المشهدي القمي
(ت ١-١٢٥ هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين في الحوزة العلمية، قم
١٤١١ هـ.

٥٤ ـ كنز العمّال، لعلي بن حسام الدين المتّقي الهندي (ت ٩٧٥ هـ) تصحيح صفوة السقّا، الطبعة الخامسة، مؤسّسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥ هـ.

00 ـ الكنى والأسماء، لأحمد بن حمّاد الدولابي (٢٧٤ ـ ٣١٠ هـ) الطبعة الثانية (مصوَّرة على طبعة حيدر آباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٧ هـ) دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٣ هـ.

٦٥ ـ الكنى والألقاب، للشيخ عبّاس القمي (ت ١٣٥٩ هـ) مطبعة العرفان، صيدا ١٣٥٨ هـ.

٥٧ ـ لسان العرب، لابن منظور المصري، أدب الحوزة، قم ١٤٠٥ هـ (مصوَّر).

٥٨ ـ ماضي النجف وحاضرها، للشيخ جعفر باقر آل محبوبة، الطبعة الثانية (مصوَّرة على طبعة النجف الأشرف) دار الأضواء، بيروت ١٤٠٦ هـ.

٥٩ ـ مجمع البيان في تفسير القرآن ، للشيخ الفضل بن الحسن الطبرسي

(ت ٥٤٨ هـ) مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي، قم ١٤٠٣ هـ (مصوَّر على طبعة مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٣٣ هـ).

٦٠ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لعليّ بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ) دار
الكتاب العربى، بيروت.

71 - مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، لابن منظور محمّد بن مكرّم (٦٣٠ - ٧١١ هـ) تحقيق رياض عبد الحميد مواد وروحية النحاس ومحمّد مطيع الحافظ، الطبعة الأولىٰ، دار الفكر، دمشق ١٤٠٤ هـ.

77 ـ المستدرك على الصحيحين، لمحمّد بن عبدالله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ) دار الفكر، بيروت ١٣٩٨ هـ.

٦٣ ـ مسند أحمد بن حنبل، دار الفكر، بيروت.

75 ـ مشكل الآثار، لأبي جعفر الطحاوي، دار صادر، بيروت (مصوَّر على طبعة حيدر آباد الدكن بالهند سنة ١٣٣٣ هـ).

70 - المصنّف، لعبد الرزّاق بن همّام الصنعاني (١٢٦ - ٢١١ هـ) تحقيق حبيب الرحمٰن الْأعظمي، الطبعة الأولىٰ، المجلس العلمي، بيروت ١٣٩٠ هـ.

77 ـ معارف الرجال، للشيخ محمّد حرز الدين، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفى، مطبعة الولاية، قم ١٤٠٥ هـ (مصوّر).

٦٧ ـ معجم الأدباء، لياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦ هـ)
الطبعة الثالثة، دار الفكر، ١٤٠٠ هـ.

77 معجم البلدان، لياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي (ت 777 هـ) دار إحياء التراث العربي، بيروت 1٣٩٩ هـ.

79 ـ المعجم الكبير، لسليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠ ـ ٣٦٠ هـ) تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، دار إحياء التراث العربي (مصوَّر علىٰ الطبعة الثانية لمكتبة ابن تيميّة بالقاهرة سنة ١٣٩٧ هـ).

٧٠ ـ معجم ما ألّفه علماء الأمّة الإسلامية للردّ على خرافات الدعوة الوهابية، للسيّد عبدالله محمّد عليّ، مقال منشور في مجلّة تراثنا _ قم، العدد ١٧٠/ شوّال ١٤٠٩ هـ، ص ١٤٦ ـ ١٧٨.

٧١ ـ معجم المطبوعات العربية والمعرَّبة، ليوسف إليان سركيس، مكتبة آية الله العظمىٰ المرعشي النجفي، قم ١٤١٠ هـ (مصوَّر).

٧٧ ـ معجم المؤلَّفين، لعمر رضا كحَّالة، دار إحياء التراث العربي.

٧٣ - معجم المؤلّفين العراقيّين، لكوركيس عوّاد، مطبعة الإرشاد، بغداد ١٩٦٩ م.

٧٤ ـ مناقب الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام، لابن المغازلي عليّ بن محمّد الشافعي، تحقيق محمّد باقر البهبودي، دار الأضواء، بيروت ١٤٠٣هـ (مصوَّر على طبعة المكتبة الإسلامية بطهران سنة ١٣٩٤هـ).

٧٥ ـ منتهى المطلب في تحقيق المذهب، للعلامة الحلّي أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر (ت ٧٢٦ هـ) طبعة حجرية، إيران.

٧٦ ـ من عاش بعد الموت، لابن أبي الدنيا (٢٠٨ ـ ٢٨١ هـ) تحقيق عبدالله محمّد الدرويش، الطبعة الأُولىٰ، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٦ هـ.

٧٧ - منهج الرشاد لمن أراد السداد، للشيخ جعفر بن خضر الجناجي النجفي (١١٥٦ - ١٢٢٨ هـ) تحقيق السيّد مهدي الرجائي، الطبعة الأُولىٰ، المجمع العالمي لأَهل البيت عليهم السلام، قم ١٤١٤ هـ.

٧٨ - الموطّا، لمالك بن أنس، تحقيق محمّد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت (مصوَّر).

٧٩ - نجوم أُمّت: آية الله العظمىٰ الشيخ محمّد جواد البلاغي، للشيخ ناصر الدين الأُنصاري القمي، مقال منشور في مجلّة نور علم - قم، العدد ٤١ / مهر وآبان ١٣٧٠ هـ. ش، ص٤٤ - ٧٠.

٨٠ - نقباء البشر في القرن الرابع عشر (طبقات أعلام الشيعة)، للشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٤٠٤ هـ) الطبعة الثانية (مصوَّرة) دار المرتضى، مشهد ١٤٠٤ هـ.

٨١ - نور الثقلين (تفسير...)، للشيخ عبد عليّ بن جمعة العروسي الحويزي (ت ١١١٢ هـ) تصحيح السيّد هاشم الرسولي المحلّاتي، الطبعة الثانية، المطبعة العلمية، قم.

٨٢ ـ الهدى إلى دين المصطفى، للشيخ محمّد جواد البلاغي (١٢٨٢ ـ ١٣٥٢ هـ) دار الكتب الإسلامية، قم (مصوَّر على الطبعة الثانية).

مع ـ الوف بأحوال المصطفى، لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (٥١٠ ـ ٥٩٠ هـ) تحقيق مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة، بيروت (مصوَّر على الطبعة الأولى بالقاهرة سنة ١٣٨٦ هـ).

٨٤ - وفاء الوفا، لعليّ بن أحمد المصري السمهودي (ت ٩١١ هـ) تحقيق محمّد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة الرابعة، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٤ هـ (مصوّر).

. 0	 محتويات الكتاب	الفهارس العامة/فهرس

(۷) فهرس محتويات الكتاب

V	مقدّمة التحقيق
^	ترجمة المؤلّف
49	مقدّمة المؤلّف
٤٧	الفصل الأوّل: في توحيد الله في العبادة
01	زيارة القبور
٥٥	التبرك بالقبور
٥٧	الفصل الثاني: في توحيد الله سبحانه في الأفعال
٦.	التوسّل والاستغاثة والاستشفاع
71	إضافة الدعوة إلى الضرائح
7 £	الشفاعة
79	الفصل الثالث: في البناء على القبور
٧٧	الفصل الرابع: في الصلاة على القبور، وإيقاد السُّرج عليها
۸١	الفصل الخامس: في الذبائح والنذور
۸۳	الفهارس العامة:
٨٥	فهرس الأيات القرآنية
	فهرس الأعلام

الردّ علىٰ الوهّابية	
94	فهرس الفرق والجماعات
9 £	فهرس الأماكن والبقاع
47	فهرس مصادر المؤلّف
4∨	فهرس مصادر المقدّمة والتحقيق
1.0	فهرس محتويات الكتاب